



The absolute length of  
centromeres differ more or less  
length of each chromosome and  
the corresponding nucleolus.

The morphological features  
of *T. monosperma* are  
individuality and polarity.

The constrictions come  
of V-shaped chromosomes  
*viridis*, *T. polonica*, *T.*  
*quercus*, *Trifolium repens*,  
somatic chromosomes which  
was counted as 14.

The full paper with

4120827



186

Shah Qasidatill-Burda.

(Religious poetry).





قصة  
3

Lucknow,  
20. 8. 27  
W. I.



1795

بسم الله الرحمن الرحيم **وتم بانخير**

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على رسوله وآله وصحبه  
وبعد فقد روي عن ناظم القصيدة المعروفة بالبرقة المشهورة بالبرقة انه قال  
اصابني خلط فاج اطلب تشفي ففكرت ارا عمل قصيدة فوجدت بيتي عليه السلام  
لا تشفي بها اعدت لها فاشأت هذه القصيدة ومنت فرايت البيت في فلان  
فمنع بيده المباركة فغويت لوقته فخرجت غدوه مسرعة في فاذ بعوض الفجر  
يستند في قصيدة اولها امرت بجزان بدر سلم فتجبت في البيت  
بها احد افقاه واصدق سمعتها تشبه بين بدر النبي وهو يتماثل  
تأمل الاغصان عطيصة تهايا فندب الخمر بين الناس فكما انتهى الى وزير الملك  
اطلهم تشنخا ونذران لا يسميها الا واقفا حافيا حاسرا فزار هو والملك  
بركات خيرة الخمر ثم اصاب موقع هذا الوزير في عظيم الشرف منه على الخمر  
في منامه كان قال له يقول امض الى الوزير وعذمتك البردة وجهك على عبيدك



۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

امین تذکره این بزرگوار فرزت و معاجز مستقلمه بدم اجماع  
جمع جاری کنیزان جمع نار و کیزان جمع کوز و سلم نوع و الشجر والوحش  
سلمه و المنج اخلاط و المرد و المقله العین و المرد و منج الدمع بالدم  
البغاد الشذید و فالبیت التفات و هو وضع الخط موضع التکلم و منج  
لفظ و فرزت و تقدیر او السکاء التکلم و الخط و العیبه تنقل کل  
واحد منها اخر و یسبح التفات کلامه و ذلک لانه الکلام اذا تقل  
و اسلوب اسلوب آخر یوم ذلک احسن قطریه للمسموع و یشتط لسانه  
و اکثر القاطل الاصله الیه و المرد و التفات هنا الاثبات الاثبات  
یمنع الی نظم جرد و نفسیه نفسا فی طبعه لا الاصطلاح محاذیه الیه  
اشترک و ان قلنا ان المقام کان مقام التکلم ما یصرف عنه الی الخفا التفاتی  
اصطلاح فیلوسوف هنا المعنی و به وجیه و اعلم ان هذه القصیدة من البحر  
واجزائه ثمانية مستفعل فی عکس مستفعل فی عکس مستفعل فی عکس و یخل  
فی هذا البحر الخبیر و هو حذف ثانیة الجزاساکن و یوم فی عکس فی صیغته

تفاتی  
نفسیه

فانص



3  
مستفعل فنيقل <sup>المفعول</sup> ويدخل فيه ايضا <sup>الطبي</sup> وهو حذف <sup>الرباع</sup> الجوز  
الساكن ويؤخر مستفعل فنيقل <sup>المفعول</sup> ويدخل فيه ايضا <sup>الطبي</sup> بالي المعجمة  
المفتوحة وباء الموحدة الساكنة ولام اخر وهو اجتماع النحج <sup>الطبي</sup> وبلوغ <sup>المستفعل</sup>  
فنيقل <sup>المفعول</sup> فعلان فالنحج حسن هو ما كثر استعماله وتساو عند <sup>الطبي</sup> السليم  
نقصا <sup>النظم</sup> ونظم <sup>الحال</sup> والنحج قبيح وهو ما قل استعماله وشي <sup>على</sup> <sup>الطبي</sup> <sup>السليم</sup>  
احتماله <sup>الطبي</sup> صالح وهو ما توسط بين <sup>المرئ</sup> لم يتبين باحد النوعين <sup>والطبي</sup>  
والنحج <sup>القسام</sup> <sup>الزخاف</sup> <sup>المفرد</sup> وهو ما يقع <sup>مخرج</sup> <sup>موضع</sup> واحد <sup>النحج</sup>  
والقسام <sup>القسام</sup> <sup>الزخاف</sup> <sup>الزوج</sup> وهو ما يقع <sup>مخرج</sup> <sup>موضع</sup> <sup>الزخاف</sup> <sup>ما كان</sup>  
ما في <sup>السبب</sup> <sup>الزخاف</sup> <sup>القصيدة</sup> كلها مخبونة وان <sup>يقول</sup> <sup>في</sup> <sup>تحقيق</sup> <sup>هذا</sup> <sup>القصيدة</sup>  
ان <sup>تعرض</sup> <sup>فبعد</sup> <sup>مطالعة</sup> <sup>علم</sup> <sup>العرض</sup> <sup>همنة</sup> <sup>الاستفهام</sup> <sup>للتقوية</sup> <sup>والجاء</sup>  
والجوز <sup>مستعمل</sup> <sup>بموجب</sup> <sup>التذكر</sup> <sup>مصدر</sup> <sup>مضاف</sup> <sup>المفعول</sup> <sup>وقال</sup> <sup>محمد</sup>  
تغديره <sup>امن</sup> <sup>بذكر</sup> <sup>الحيث</sup> <sup>انما</sup> <sup>بذ</sup> <sup>نظر</sup> <sup>مستقر</sup> <sup>هفت</sup> <sup>الان</sup> <sup>والبا</sup> <sup>من</sup> <sup>في</sup>  
وموصوف <sup>في</sup> <sup>مخزون</sup> <sup>تغديره</sup> <sup>في</sup> <sup>مكان</sup> <sup>في</sup> <sup>سليم</sup> <sup>و</sup> <sup>مضاف</sup> <sup>للسلم</sup>

وخرت فعل ماض محاط به ودماء مفعوله وجو فعل ماض فاعله مستتر فيه  
ومفعله متعلق بحز وجملة صفة له معا وبدم متعلق بمنخرت وحاصل المعنى  
الاجل نذكر حيزنا محبوبين غائبين كئيبين في مكان في سلم ارضية سلم خلطت  
ومعا جرم العين بالدم ايها العاشق الحزين اسبب لك الشدة تذكر

الاحبة ام هجت السج من نفاكاظمة او اومض البرق في الظلمة  
التقاء البهجة وكاظمة اسم لموضع واومض مفعل مع لمعا خفيا والبرق هو  
بروق السج وانهم كسيرة العنزة اسم جبل يتقدرون بها في امرهم انهم لان  
البرق لا يلمع من نفس الجبل بل من جهة فاشع السج اي اواروا الظلمة ببروق  
وكاظمة وضم الكنة المحبوبين في رتبة ملكة واهدنية اشاره الى انهم  
نقول انهم ينفذون في انفسهم واناظم المحبوبين الى الكنة التي يكونون رتبة ملكة  
واهدنية اشاره الى انهم اودوا المحبوبين اليه صا عليه وآله واصحابه في رتبة ملكة  
لانهم هم الذين يصلون الواصلون اليهم اعداء الذين المحبوبين المقصود  
وهم محبوبون لاجل وعلما كما معنى في هذا المقام الحقيقة او حل في عند العارفين



العارفين بالمرام اكل وعليه ميل سيد العارفين في الحقيقة المحقق  
في بيان احوال احد الطريق الوصل سلسلة القطب المذوقه عنا  
عبد القادر الكيلاني الشيخ محمد المحمدي وجره اعدت عنا خير او وكل الحجة  
على معنى الحقيقة في هذا المقام بقرينة ان القضية في مدح سيدنا خير اعدت عنا  
الضرورة والسموع **ام** منقطعة لانها وقعت ثنائيا بين محلتين بخلاف **ام** متصلة  
فانها تقع بين مفردين لانك تقول **ام** متصلة اضربت نبي الامم عمر و  
ما بين محله ومحله يقول ان يد عند **ام** عمر و **ام** منقطعة ان يد عند **ام** عمر و  
تكون **ام** بمعنى بل مع غرض الاستفهام اني لم لا اضرب الله فهاهم ومعنى الاستفهام  
هنا الاستفهام السبب الاول الثاني لا ابطال سبب الاول تقديره اسباب  
الشديد في ذلك التفكير بل اسباب الكمال هو سبب الرجوع واما البرق ايت فعل ماض  
والرجوع فاعادته متعلقا بهت وكاملية منها في الله لتفاديه وكونه كاملا  
للضرورة واما ماض فعل ماض والبرق في الظلمة حال البرق او في الظلمة  
الظلمة **ام** متعلق بامض وحاصل المعنى اسباب الكمال الشديد بل هو تذكر

اجب ان لم يوجب الوجود كائنه في سائر البرق واقعا وجهته منهم وان  
لو لم يكن البكاء ناشيا عن محبة المحبوبين لما عينيك ان قلت القفا امتنا وما  
قلبك ان قلت استغنى عنهم القفا امتنع البكاء واما ما يجمع سائر  
استغنى وانما يجمع واحد ويهم بجمع تحية والقفا محو البشارة في  
وما استغنى عنه في الموضوعين محل رفع مبتدأ والجاء والجر في ظرف مستقر خبر  
تقديره ان شئت حاوشت لعينيك وارجر في الزنط وقت فعل ماضٍ مخاطب  
وجاء شرطية في قوله تنذير مخاطب مقول القول ومن فعل ماضٍ منتهى جازا  
ولجاء في شرطية في محل نصب حال من عينين تقديره ما عرض لعينيك ما ينبغي  
عند قولك انما امتنع من البكاء وما في محل رفع مبتدأ قلبك خبره قلت  
فعل شرط استغنى او حاضر مقوله بهم فعل مضارع مجزوم جزاء ان شرطية في قوله  
حاصل قوله تقديره ما حدث قلبك ما اثار حائر عند قولك استغنى وحال  
منع ان انكرت البكاء كما في محبة فاحذر لعينيك ان قلت انما امتنع البكاء  
سالت وموعها ما عرض لقلبك ان قلت له كن مفيقا تحية وكل مسلمان موع



وموع العينين في تحريك القلب شهيدان على ذلك محبتهم ثم قال ملتفتا في خطاب  
 الى الغيبة الحبيب الصبي الراجح مبتلي ما بين مني وبينه ومضطرم ليصحب  
 لكثرة البكاء كأنه يصحب الدموع ويمنع السائل ولمضطرم الملتصق  
 في الاستغفار لم تنج الانكار الى لا ينفر للعاشق ان يظن انك تهم خيبة عن الناس  
 فبعض مضاعف الصبر فاعلم احب اسم ان منكم خبرا وما زلة لا فائدة ايل  
 وبين ظفر منكم ومنه مضاعف اليه بتقدير مومر واروم مني من متعلق  
 والضمير راجع الى الصبي ومنه مضاعف عطف على مني بتقدير مومر واروم مضطرا  
 فيه وحاصل المعنى لا ينبغي ان يظن العاشق الراجح منكم عن الناس انك ما قبل  
 من سال منه وقلب محبت مني ثم استدل على انه محب بقوله ولولا  
لم ترق ومعا على طلل ولما رقت الذكر ابان العلم الهوى معنى الهبة  
 والاراقة بمعنى الصب والطلل ما بقى من الدوار بتقدير مضاعف اليه اي  
 تذا طللهم وارقت بالسكر معنى هبته والبان نوع من الشجر والعلم بفحاشي  
 اسم فجل واللام فيها للعهد الذي فيمنار لهم لولا حرف تعلق على مشاع

الشيء لو هو غيره لو لا الهوى فهو موجود لا منتهى اراقه الدمع وسهر لذكر البان  
والعلم ولم ترق فعل منتهى مخاطب ودمع مفعول وعلى لعل متعلق لم ترق  
والجوار لو لا ولا رقت فعل ماضى مخاطب لذكر متعلقه والجملة عطيفة على الجوار  
وحاصل المعنى لو لا الجوار فبكى لم تصب ودمع على لعل انوار الجوار  
وما سهرت لذكر البان والعلم اللذين يكونان في اكلتهم والمعنى لو لا حبك  
لا يكت على انوار الاجزاء وما زهم فوكم يذكرا شيئا لو لا ايوهم وحب  
منارهم ثم تعجب من انكاره احب فلف تنكر جوارى على منتهى به عليك  
عدول الدمع واستقم الانكار ضد الاعتراف والشهادة الاجزاء واحدا  
جميع عدل استعمال الجمع في الاثنين مشهور وان اريد بالدمع الدموع واستقم  
الاستقام فالحق على حاله واستقم بفتح السين القاف وضمت السين وسكونها  
المريض القاف فصيحة الجوارى مشبهة في اذوات الاول على حبت  
الحجوبين وكيف لا يستقيم الانكار النوبخ او لا يستعبد وتوجب في تنكيره  
لاستقام وتنكره مضاعف مخاطب وحب مفعول والغنوين للتعظيم وبعد ظرف



ظرف تشديد واما مصدرية ونهت فعل ماض به متعلقه والضمير المحب لفظا بالالف  
عليك متعلق بنهت وعدوانا على الجملة مضاف اليه لبعده واضافة لفظ  
عدوانا لبعده ببيانته وحاصل المعنى اذا ولت الدولة فالتفكر خبا عظيمها  
تعجب واستعجابا جدا عند نظري الى حالك قصد ايل ليعاتبك عتابا شديدا  
بعد شهادة العدلين بذلك المحب احدهما الدمع والثاني السم فثبت  
مدحنا لانك ما قدرت على جرح شهودنا وايضا قد كتب وسجل احسن  
قبضية المودة في قولنا. وانبت الوجد خط عبرة وضع مثل البهار  
على خديك والغم الوجد احسن من جهة المحب والامر العبرة جريان  
الدمع وضع الضعف وتلازمه صفة الوجد والبهار يقع الباء الورد  
الاصفر والغم يقع احسن المحلة والثوب هو شجر له غصان حمراء ولها  
تشبيه لخطين بالغم في الحمرة لا متعلق الدمع بالدم وتشبيه انثر الضمائر  
في الصفرة وانبت فعل ماض الوجد فاعلم وخطين مفعول عبرة مضاف  
والجملة عطف على شهادت وضع عطف على خطين وقيل عطف على عبرة

ومثل البها صفة الخطيئة وضعه وعلى حدك متعلق بانتهى في الغم مجرور  
عطف على البها وفي البيت ونسبة منون فالخطيئة مثل الغم وضمت  
البها وصاحداً صفة فكتبته في البيت بعد شهادته العبدان وما ثبت  
كانت عليه من الخطيئة خطيئة بها وصفة من انتم مرض على حدك نسبة الخطيئة  
الغم ونسبة الضم في الورد الاصف او صفة وبعد ما ثبت العبدان من كائين  
على حدك احدهما صفة فخره والناشئة عن الضم وثابتها مرة قطرات  
الدمع الناشئة عن البها لنسبة وقد حكم فاضله هو موجود في البيت  
انكشف لولا المحيطة بحكمة عليه اعترف بالحب فقال نعم هو طيب  
وبالهي في الغار فني واحب يعرض الله بالالم الطيف الخيال والمواد  
بعض احبه واز فني اسهر في ويعتبر من بعض نزيل ويمنع ونقص في بعض  
نعم تدين ما ثبت بالاستدلال من قرائن الاحوال واقامة البينة وتبطل  
قضية المودة انما عرفت على به ما ذكر في بلد شك في فعل  
طيف فاعلم وهو صفة الى هو مودة هو فعل مضارع صيغة المتكلم والمفعول



والمفعول محذوف في إيهواه وهو راجع إلى امرأته في فعل ماضٍ وانتهت فيه  
 فاعلمه راجع إلى طيف وباء المتكلم مفعوله وهو مستند أو غير مستند والذات  
 مفعول بغير ضم باللام متعلق بغير ضم والباء للمصاحبة وحال المعنى نعم بما  
 بالليل خباياك احبته فاسه في الم بعد ان كنه في لذة النوم وهو بمنزلة  
 اللذات عن المحب بسبب الدم وجمته عدم الوصول إلى المحبوب ثم استغنى عما  
 كان في طيبه بالمقام فقال بالامر في العذر معذرة  
 معذرة اليك ولو انصفت لم تكلم العذر منسوب إلى غير معذرة بضم العين فيسبغ  
 في غير وجه اليك اذا عشت واما توالا ان ساءتم تكون جملة ضعيفة كغيرها  
 فبما هم سبغ اليك يدعي لا يرمي في منها منصرف تقديره او في الهوى  
 متعلق بالامر والعذر صفة الهوى ومعذرة مفعول في معذرة العذر  
 معذرة ومنى متعلق بمعذرة واليك حال منها او كل ما صفات لها  
 معذرة صادرة منى متوجهة اليك وقيل معذرة بالرفع مستندة منى صفة  
 واليك في قال عظام الذي معذرة تميزه من سبغ العذر ومنى متعلق

باليك وهو اسم فعل بمعنى البعد ولو انصف فعل ما ضي محاط به ولو لم يلم  
جزاء كما وحاصل المعنى بامر يلزم في نحو الشئ الذي يلزم سببا للعلل  
اقبل معذرتي ولا تظلم على علمي فان الحب اذا لم يمسك والاسال ومي  
وازال ومنع من محذوق وصيغ بالصفة بنية ونهت في راء وواو  
ولو اعطيت بالانصاف لعل لم يلم في الحب لانه ليس باختيار ثم وعاء  
بقوله عندك حال لا يستحق بمسئرة عن الوشاة ولا دأى بمسئرة  
عندك بمعنى جاوز اليك والوشاة البغم الواو جمع وشرع الكذب لسان  
بالفساد بين وبين محبة والداء المرض والمضم المنقطعة عند  
حالي فاعلم لا محل لهذه الجملة في الدعاء ستر اسم لا بمسئرة خبر ما هو خبر  
استينافية لكن استيناف بيانه لكونه متضمنا لسؤال فقد لانه لا داع  
بقوله عندك حال كان لا يقول كيف حالك فاستانف وبيع حاله بقوله  
لا ستر آو عن الوشاة متعلق بمسئرة ولا دأى عطف بمسئرة  
على بمسئرة وحاصل المعنى اليك حالك مثله لا تذوق حرقه قلبه وتلم



العلم انه ليس باختيار وهو ان سر لا يخفى عن المأذنين اللذين خلص  
 منهم ووضعا لا يقطع لعدم وصلا الرجوب نافور ثم اعترف له  
بالامتناع فقا محضته انفع لكم است اسمع ان الهج ع العذل  
 ان اسمع بعض الاخلاص والضيقة ارادة التخلي للغير والعذل ان بالذل  
 ان اسمع عاقل وهو اللاتم واسمع عدم اسمع محضته فعل باض  
 ان اسمع واليا مقولة الاول انفع مقولة الثاني واسمع فعل  
 انفع للمتكلم والياء مقولة راجع انفع بقا بالاسم والحكمة  
 ان اسمع وان انما للتعليل اسمعها وفي صميم خبر عن العذل  
 ان اسمع اسمع وحاصل المعنى انما الباص اخلاصه الضمير والاول  
 القاسدة فلو كان كذا لا اقبلها لا الهج عاقل عدم اسمع لوقته اللوم  
 وعدم قبول الضمير الفصاح لزيادة محبة لما ورد حكاية لهم وسمي  
 اعلم ان من اهل القصيدة اقول واثبت اليه تعريف الاحوال  
 للمعاني والقبول انشد بوليد الدعوى وخيرة القلب وصفة اللون وكا

قوله بالامر انما بيان لما لا يذم من كشف عيوبه وعدم قبول النصيحة  
لعدم اختياره وكل من هو عاشق فلذلك لا يوجد فيه الاحوال المذكورة  
لما في النظم من بيان الجيد شرع في حكمه يعلم كل مكلف وان نفسه  
فقال اني اتهمت نفسي في غلى والثابت بعد النصيحة من التهمة  
النصح بمعنى الناصح وثابت كجس السن وبياض الشعر والعنق من التهمة  
ج ياء التكلم اسم ان اتهمت فعل من صيغة التكلم مع فاعله والنصح  
مفعوله والجملة خبر ان الاضافة بيانية وفردية منعلى بالتمهيد  
والجور ان متعلقان بالبعد وهو فعل تفضيل استعماله هنا مجازي  
لدلالة القرينة تقديره من كل ناصح وحاصل المعنى اني اتهمت الناصح  
الذي هو ثابت في ملاقة وهو البعد من كل نصيحة من التهمة ثم غلى  
تتمته بقوله فان انا في بالسوء ما اعطيت من جهلها بتدبير  
والهم انا في النفس التي تاملني كثير بالسوء وهو اسم جامد  
افعال والتدبير بمعنى منذر مخوف بقرينة الموت للهوت للتوبة



الفتوة وسائر العبادات والشبب يافض الشبه والهم كبر السمع في ضعف  
السمع **ع** امارتي اسم ان بالسوء متعلق بامارتي اعطيت قبل يافض  
فاعلة مستتر فيه راجع الى امارتي من جعلها متعلق بالاعطيت الجملة خبر

الهم في اضافة تذيير شيب قبل اضافة الصفة لا يوصف في الهم  
عطف على الشيب **ع** جعل المعنى فان نفس التي تارة كثيرة اباركها القليل  
ما قبلت الصفة بسبب الشيب والهم اللذين خوفان بقرب الموت  
فتوبة وسائر العبادات لاجل جعلها وعطف على قوله اعطيت قوله

ولا اعدت **ع** الفعل مجمل في **ع** ضيف الهم براسي غير محتم  
الزول مجمل هو ما تحسنه الشبه والقوى بكسر القاف الضميمة وهو امر  
من العمل الصالح والالهام النبوي والاحتشام الاحتجاب من جهة الاحترام  
الزول الضميمة حال كونه غير متحج من على كونه محتم اسم فاعل او غير كرم  
من على انه اسم مفعول **ع** ولا اعدت عطف على قوله اعطيت من فعل  
متعلق باعدت مجمل صفة لفعل قر مفعول اعدت ضيف بضرورة

مضاف اليه لقرالم فعل ماض متصرف في فاعله راجع الى ضمير ضيف  
برايه متعلق بالضم وغير منصرف حال وفاعله الم والحمل صفة ضيف وماصل له ضمير  
والنفع المارة ما هيئت للعمال الصالح ضياقة تقدم ضيف كيم نزل براس  
حاله الضيف غير مستخرج في نزوله براس وهو انشوب وعدم انشوب الضيف في نزوله  
وبل على كرمه فرادة العرب كنيت مرتكب لانه عظيم لعدم اكرام للضيف الكرم  
لحديث كان يومنا هذا اليوم الاخر فليكرم ضيفه في الصبحي من لا تأسف على  
عدم اكرام النفس المارة للضيف ممدوح الذنوب بالذات والحدوث والواجب  
الاكرام بانفاق العلماء الاعلام قال لوليت العلم في ما اوقره كنتم سيدا  
منه بالكرم لوقوم جمع اعظم وكنتم بمعني خفيته وهو اوبالسر انذار الشبه بالضم  
وبدلى اظهره وكنتم بفتح نون خبط بالوسم وخفيته لوم وفشطه  
اشته لانفاقه غير كنيت فعل ماض للمتكلم مع اسمه واعلم فعل مضارع للمتكلم  
وبجته خبر كنيت وبما للمتكلم اسم ان ثابته اوقر فعل مضارع والهاء مفعول  
الى الوجه خبر ان ممن وخبو مفعول اعلم كنتم فعل مضارع للمتكلم



ثم مقول والجاء جزاء لوليد افعلا من ولم تستر فيه جاعلة باجع السروى  
 من من بذا منه متعلقه والها را جع الشيب مجله صفة ستره بالكم متعلق  
 بالتمت كحاصل المعنى لو اعلم اني ما اعظم شيب اخفيت وسترته ستر الله امره  
 بغيره شيب السبب لعدم تعظيم شيب النيات من نفسه البارة بالسوء ولعن كون  
 عالما قبل نزول الشيب بان لا اعظم بعد نزوله خضبة حين نزوله وما عجز اخلاق  
 النفس البارة الذميمة طلب المغاورة من شيب خالص شيبا بسبب فقال وسرير  
 مخارج مرغوباتها كحماير وجاه تحيد بالجم الجاه بكسر الجيم مصدر يغلبه وغوايتها  
 من ضد لغتها والجم جمع جام من الاستفهام مبتدأ ومعنى الاستفهام انفس واستغنى  
 بالبروز متعلق بعاما الظرف جامع معناه في اليه مرغوباتها صفة جماع الكمال  
 بمعنى مثل ما صدرت به وقد مضى مجهول كجاء مقول لم اسم فاعله واثبات  
 معناه في اليه وبالجم متعلق بمرور وحاصل المعنى استعبر من التضرع بمختلف  
 مرور غلبة النفس الناشئة من كمالها بر غلبة النفس بالجم ولعن من يروى  
 الامار عما عليه من القدره بالمعولة السنية والاسرار اربانية كحماير والنفس

بالحج بالشمس وطلبها منه من عند كمال صور قائل غيبا بضم الميم  
من عند كمال فقوله قد ترم بالمعاص كشمسها ان الطعام بقوله شهوة للنهم  
فقد ترم ارفل طلب النهم بفتح الهاء وكثرة افراط الشهوة الفاء الجزاء تقديره  
اذا طلبت النجاة وطعن النفس فقد ترم نهى حاضر جزاء الشطر المحذوف وبالجملة  
متعلق بتم وكشفوا الطعام اسم ان بقوله خبره وشهوة مقول بقوله النهم  
منها في الله ما صاها المعنى اذا طلبت النجاة وطعن النفس لا تارة فقد طلب  
كشمسها وانما تكتب بالجمع المشبهة لها فالطعام لنفس والكثير من  
شهوة الحوص على الكل وارتكبه المعصية وتقبل بكل الاطعمة المنوعة بمثلها  
ثم ادخل في هذا الحيلة فلو لم يدر من هذا النفس في فوائده لقد افتر على نفسه  
بالمقالة الكافرة واثبت شيئا ونفسه في قامة البينة ثم شبه النفس بالطفل

فكونها مستمرة على المشكاة افقر والنفس كالطفل ارجله شرب على حب  
الرضاع وان تظلمه تظلم تامله من الاله تعالى الرب الصبي اذا بلغ الشباب  
وتظلمه بمعنى تفصله والنفس مبتدأ كالطعام خبره وتامله فاعراضه على طلب



محاطب مجزوم بان والها و مقول راجع الى الظن في فعل ماض فاعله  
 مستقر في راجع الى الظن ويجعل ان على حسب متعلق رتبة الرضاع  
 منقولات وما صار يصح النفس كالفعل ان ينكر على الرضاع ولم تنفك  
 عن الرضاع لا لانه به وان تفتقر على الرضاع يقطع منه ونفسها تفتقر  
 وتكون براد توجب لطف الله اذا علمت ان النفس مستقر على الشهوات  
لكن لما كان بداية الفطرية عنها فامر في احوالها وما ذكر ان تولية ان الله  
ما تولى بصم اوليهم صفة منه والهو يبدل النفس الشهوات وما ذكر  
 ان الله لا يفتقر على الله اذا لم يكن له المنة بل هو له المنة ولا جعله واليا  
 فتولى الله تعلقه الله الصديق له وصمة جعله في اعين **ج** الفاء والجر  
 امر في احوالها هو مقول و **ب** ضم ناهي الى النفس منقولات الله هو و **ج**  
 امر في احوالها عطف على ما قبله تولى فعل مضارع محاطب اليها مقول راجع  
 الى الله ومقوله ان **ج** محذوف ويجعل مقول ما قبله الله ان ما قبله  
 وهو ما بعد ما قبله **ج** محذوف اذا علمت ان النفس مستقر على الشهوات

١٩

هو انما عاكس عليه طلب اللذات والانهماك على الشهوات وانذر كل اخذ  
ان تجعل الهوى او اوعا على مملكة عقلك وحسن قلبك لا الهوى اذا قيل  
يهلك في حال السوء حال او يعيبك بالاضلال ببيع الاعمال والما بين  
اصغر النفس على الهوى وقاية انقطاع عنها عنها وانذر عجب هو انما  
شئ في بيان مرتبة النفس وانذر كل اخذ عنها في العبادات فقال ورعا  
وهو في الاعمال سامية لوان استحكمت لمع قد قسم راعها المرحبا  
وراقبها في اعمالك الصالحة والنوافل لا الفرائض والواجبات سامية  
اراعها استحكمت الشئ عدة ملوا وهرع اى ما ترفع فيه قسم من سامية  
واما راعها المرحبا راع امرها عطف على قوا فامر الهوى مغفورا  
راجع النفس في مبتدأ راجع النفس سامية خبره وفي الاعمال متعلق بسانة  
وهو فاعل فعل مفسر لان الشئ لا تدل على الله ما وتحدث فعل ماض  
مفسر مستتر فيه فاعله وهو مغفورا ويجوز ان يكون قد قسم في حاضر خبره  
وحاصل المعنى راقب النفس على الشئ لها والنوافل مستمرة على ان  
استحكمت



استحلت عملها لم ينو فلما بقى عليه وامنعها عنه خوفاً والى العجب  
والغزو واستجد قائمة الدنيا لا قصد ان يقوم العمل الصالح عادة عباد  
لان تنفع طبعها اعباد ولكن وفاء ولا طاعة والعبادة والتفاني و  
تحوّل نفس خداعة في العبادة باوفاق بيان بقوله كم حسنت لذة للمر  
قائمه من حيث لم يدرك ان السهم والسم حسنت زينت في الدم الكوك  
وهو السهم **ح** كم خبرية فعل نصب في ظرفية الزينة مرات او مصاديق  
الزينة او التحسينا وعلى كمال تقديرين العامل فيها حسنت وهو فاعل ماض  
استغفيرة فاعله راجع الى النفس ولذة مفعوله للمر متعلق بقائه وصحة  
لذة ومرحبه متعلق بحسنت او بقائه حيث يستعار للجهنم وتعمل لتعليل  
ولم يدرك فعل تنفع المستغفيرة فاعله راجع الى المر ونسب اسم الى في الدسم خبر  
ويجوز مع اسمها وخبرها مفعول لم يدرك وحاصل معنى زينت النفس مرات  
للمر لذة قائمه لاجل ان لم يدرك ان السهم القاتل لله كل في بطون الله  
المستغفيرة بخلافه **ح** ثم بين ان النفس تترك في العبادة بحسب الفهم

ان ترا في المطبوع فقال واختر الدساتير مجموع ومشيخ قريب  
 فمخضبة شتر التخم الدساتير المكاد والافات والمخضبة مجموع  
 جمع تخمته وفي عدم انضمام الطعالم في المدة واختر او حاز عطف على  
 الدساتير منقولة ووجوب حال الدساتير ومشيخ عطف عليه ولا في التخييل  
 رقيب في مخضبة مجموعها متعلق بها لا محذوف في نفسه رقيب مخضبة  
 حدثت وشتر بالصفة مخضبة وبار في خبر منبذ المحذوف في هو شتر لو شتر  
 منبذ اموزور مخضبة خبر مقدم والتخم متعلق بشتر وما حاصل المعنى وان  
 المكاد حاصله مجموع باللاتيان في مجموع لانه يحصل منه محذوف وهو الخلق  
 واعجابه في نفسه وصف البصر لوفاء بديت نفسيك وانظر لها لا حاصله  
 في الشيخ لانه يحصل منه الكسل وغلبة الشوق وقوة القلب وقوة يحصل منها  
 مع الشيخ في مجموع فلا تغرب يا مجموع برو من النفس وينزلها لانه قليل ما يلزم  
 شدة عجيبة شتر امثلة لمودة بكثرة اكل الطعالم المكاد مجموع اكثر وانظر في  
 وشتر البصر في نفسه ولا في من بيان شتر امثلة اعني شتر في بيان



بيان التوبة فقال واستغفر الله من حين قد امتدت: من المحارم والزم حمية الدم  
 واستغفر الله من صب الدم بسبب البها والمحارم جميع محرم يمنع حرام وامتنع كمين  
 كمين عن البها كمينه المحارم والزم حمية الدم الزم التوبة اليك تحميك عند المحارم  
 من استغفر او حاصر الدم مفعول من غير متعلق وبجملته عطف على ما قبله امتدادات  
 فعل ماض فاعله مستغفر راجع الى المحارم متعلقه وبجملته منفعة عن الزم امر  
 حاصر عطف على استغفر حمية مفعول الدم فيها اليه لا في بيانه واما ما مضى  
 كمين البها وصب الدم من غير قد امتدت من الامتناع بالحرمة والزم الوع  
 والتوبة التي تمنعك عند المحارم لعل البها في محل البها وكفر الذنوب  
 ثم انما انما المحارم مع النفس والشيء فقال وجالفت النفس ولم تتركها  
 وانما محضك النفس والتم محضك انما محضك مخالف امر حاصر عطف  
 على ما قبله ونفس مفعول والشيء عطف عليها وعص او حاصر عطف على ما قبله  
 بما مفعول وانما ضمير من محضك فاعل فعل محذوف ومفعول ومفعولك تخلفه فعل  
 نفس لا لان وانما محضك المحارم او حاصر خبر وان مفعول محذوف اليك انهم محارم

٢٣  
 ٢٤

٢٢

[illegible]



استغفر الله قول بلا عمل لقد نبت بنسب لاند عقم النسل الولد والعقم  
عدم الولد فالقول معهما كالولد والقول بلا عمل عدم الولد فنسبته الولد لهم  
ليس ولد كذا يستغفر منه استغفر الله مضاعف المقدم احد مفعول قول متعلق  
بهم مضاعف لقول واللام جواب القسم او استغفر الله فعل ما في متعلق به  
والها را جمع القول بلا مفعول نسبت لند صفة له موصوف محذوف في الشخص  
في عقم متعلق بنسب عقم هنا في اليه صاحب المعنى الطلب الله الخفة  
مفعول استغفر الله مني عاين اليه بضم بلا عمل منه واحد قد نسبت بهذا القول انما  
والعمل ولد الشخص ليس ولد وقديين قول بلا عمل باو ضاع في قول  
الملك كذا ما اتمرت وما استغفر فاقول كذا استغفر الله يوم الله وانه  
والغيره عاقبة حميدة والاستقامة الثبات الطلقة والعبادة مثال الاوامر  
واجتناب الهيام او ترك فعل ما في الكلام والها مفعول وانما مفعولها على  
شيء مما في الكلام استغفر الله كذا ما اتمرت فعل ما في الكلام متعلق به وانما مفعولها  
فعل ما في الكلام عطف على ما قبله كذا ما اتمرت فعل ما في الكلام متعلق به وانما مفعولها

مبتدا و قولي خبره و يا ربك فمضاه اليه و لك مستغنى بقولي و اتمم امر حاضر بقول  
القول و اما في قول السبعة و حاصل المعنى امرتك لفعل الامر و حاصل المعنى  
و ما كنت ثابتا على الطاعة و امتثال الاوامر واجتناب المنهي عنها لانه كما قال  
قولي لك استقم او فما اقبل قولك استقم او فما يولد قولك استقم فلو كان  
قولي لك استقم او فما يولد قولك استقم فلو كان قولك استقم او فما يولد قولك استقم  
الاوامر واجتناب المنهي و اعلم ان المقصود من هذه العبارات تعليم طريقتين  
الاشياء لجميع الناس بحيث يمكن لكل واحد اذا امر بالمعروف او نهى عن المنكر ان يستقيم  
لا ان يصح كذا ما يقع فزودوا كثيرا و ليس شعور البصيرة فيكون مثل امر غيره  
بالخير و لم يات بحربه و بحب عليه ان لا يامن بنفسه في نصيحة بالاقول المنافع  
صالح متوقفة لا يورد الى ترك الاستغفار في الامور و نحن نرى صلحا زمانا  
ينظرون الى الفسق مثل الزاني و قاتل النفس و شارح الخمر و اكل الربوا و اموال الناس  
ويقولون هذه الاشياء لا توجد فيها فتح الصلح و اذا امر بالمعروف او نهى عن المنكر  
لا يستعفون لو وقعهم في الحرج و ادعاهم بالحق و لكنهم يغفلون عما في قلوبهم



فكلامهم القبايح الباطنية مثل الغيبة والحجب والرياء والبهانه واحسد والهمية  
وسواها من المسموم والرياسة يفعلون عما يجر على استهم الكذب والكلام القال  
وسب الاولياء والعلماء والملاح في الكلام ليضخا به مسمع من الامام وكثير ما يقع  
فصل في بيان سب السجاني في المحرر بالحق في الكفرات ويسرون بمثل هذه الامانة  
ويجعلونها فيما بينهم مسمومة لظافة ولا يخافون سب الديانة وشملها  
بما لا فائدة فيجب مثل هؤلاء اذ امروا بالمية وفي نهو عن المنكر ان يستغفروا  
في ايامهم لا يعمل بقول الله تعالى يا ايها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون كبر مقتا  
فمن اعدان تقولوا ما لا تفعلون وبجانب الزمان ان لا يبلغ في نصيحة  
الكفرة لانها مودنة في الغشنة وما يروونه في الشريعة بل بالعلم والهمة انما الغشنة  
والهمية والحجب والرياء ويحجب بها الغشنة يمينا وشمالا لئلا يقع في الحجب والرياء  
وتفسير احد وجهي الغشنة ويجعل نفسا واحدة من المعين بلا تمييز على احد من  
المسلمين هكذا اجب على كل عاقل بعد فراغه من العبادة ان يستغفر لاجل عبادته  
ثم قال في قوله تعالى طهرت لهم الذنوب بقوله وكثير ما يقع منها من الذنوب بقوله طهرت

القلوب فحبب علينا ان نستغفر لهما دائما وعبادتنا بان نقول نستغفر الله العظيم  
كل قول قلناه وما علمنا به نستغفر الله العظيم من غفلة قلوبنا وقصورنا وعدم معرفتنا  
في عبادتنا وان نستغفر لا نستغفرا بان نقول نستغفر الله العظيم من عدم معرفتنا  
في استغفارنا لا لاصرارنا على سائر اعمالنا وما لا متناه مستلزم لنفسي  
اللهم بحرمة عبادك هم قريبي اهدنا وسائر المسلمين الى الصراط المستقيم فلاحقنا اننا ظم  
نفسنا الى هذا الشئ فو تحق ما هو به من اجابة فقال ولا تزود قبلي موت  
نافلة ولم اصل سورتي ولم اضم التزود طلب الزاد ولنا فلك الزيادة ولا تزدنا  
فعل ما من المتكلم من عطف على ما قبله وقبل ظرفه ونافلة مفعوله ولم اضم اصل  
اصوم فعل من المتكلم عطف على اصل وما اصله من وما طلبت الزاد  
للسفر قبل الموت واقفرت من قصورهم على فرض الصلوات وفرض الصيام  
فاوصلت مرتبة التقر الى الاستعانة بالنوافل فقد جاوز حد الشهادة الى العبد  
يتقر الى بالنوافل حتى احبته فاذا احببته كبر على سمعها وبصرها ويا في سمع  
وبني بصره وبني بطنه نفوس هذه المرتبة على التزود عطفة لما في التزود





وهو **اجل** **شد** فعل ماض عطف على اجبى ممتدة فيه فاعله راجع الى النبي صلى الله عليه وسلم  
**شد** متحدا مفعول **شد** و **طو** فعل ماض عطف على **شد** وتحت ظرف **طوي**  
**بجاء** مضاف اليه **كشي** مفعول **طو** متروك صفة كشي والاول مضاف اليه  
**و** حاصل معنى **وتركت** **طريق** **النبي** **ثم** **الذي** **شد** **امعاه** **شد** **بجاء** **و**  
**جاءه** **على** **خفة** **الذي** **كان** **في** **عائنه** **النوم** **ثم** **جلده** **صلم** **تخفيفا** **لام** **بجاء** **لكمال** **الشيء**  
**لا** **يجوز** **في** **الفقه** **و** **شد** **الحج** **على** **الطيرة** **وقوله** **وقفة** **واخذ** **رواه** **ابن** **عمر** **عن** **ابن** **عمر**  
**نقله** **العلاء** **مولانا** **على** **الفار** **عليه** **رحمة** **الله** **البار** **وروى** **مسلم** **في** **النسائي**  
**رسول** **الله** **يوم** **افترسته** **بالسبع** **م** **مجاهد** **يحدثهم** **وقد** **عصف** **الطيرة** **بعض**  
**فقالوا** **لما** **جاء** **نقله** **عن** **مولانا** **اجل** **الدير** **لما** **يؤمن** **بدين** **له** **صلى** **الله** **عليه**  
**لا** **ينظر** **و** **راودته** **لجمال** **الشم** **فرفق** **بها** **عن** **نفسه** **فارا** **اما** **يا** **شهم** **المرؤ**  
**المطالبة** **و** **المفاعة** **اذ** **الم** **كبر** **لها** **الجنة** **فهي** **للمباينة** **والشم** **جميع** **الشم** **العال**  
**ويا** **شهم** **ارشد** **به** **الدر** **نقله** **و** **هو** **مصدر** **بمعنى** **الوضوح** **و** **راودته** **فعل** **ماضي**  
**الها** **مفعوله** **راجع** **الى** **النبي** **و** **لجمال** **الشم** **و** **لما** **يؤمن** **بدين** **له** **صلى** **الله** **عليه**



قبله وانشم صفة الجبال مفرج عال وجبال الوصفه عن نفس مشعل برود  
والها مضاف اليه راجع اليه ثم الفاء للجزاء اذا تحققت له الصفة  
موجب الارتفاع ماضى ولم تستفد فاعلم راجع اليه والها مفعول  
واين مفعول الثاني وهو موصوفه مخروف تقديره شيئا ايا شيم ومازادة للثبات  
وشيم منها في اليه وفيها صانع وبالغت في الطلب الجبال العوا الجبال  
مفرج عين نفسه ثم يباخذ منها شيئا فاعلم راجع اليه الجبال ارتفاعا ايما ارتفاع  
مطلق وهذا ما نورد من ان جبريل قال له ان الله يقول ان تحب اليه اجعل  
هذه اجبالا فيها وتقوم معك حيث كانت فاطرق شام ثم قال يا جبريل ان الله  
يؤمر لاداره وما لك لا يداره وفيه جمعها كما عرفت فاعلم راجع اليه  
يا يقول الثاني يتخذ فاعلم ان الله تعالى جعل الدير المحي عن صانع الشفا وغيره  
ولما بين من خلقه من هذه الدنيا واعتبار الفقر والملك عند طوائف  
الابرار في هذه الدنيا لا يقدر عليه احد من البشر القبوله واكثر هذه فيها  
منزلة ان الشرف لا تقبله على احصم الزهد العرام عن الدنيا والفرقة

شدة الحاجة وتعد ويحتمل لغيب العصم جميع عصمة العصمة قوة واحدة  
في عهد يمنة عن ارتكابه شيء **مهم** اكدت فعل ماض عطف على ما قبله  
زم مفعوله والها مضاف اليه راجع الى البن فيهما متعلق باكدت ضرورة فعل  
اكدت والها مضاف اليه والضرورة اسم ان لا تعد وفعل منفعة فاعله مستغنية  
راجع الى الضرورة على العصم متعلق بالاعتدو وبجمله خبر الموضع مع اسمها وخبرها  
استيفاء في كافي كافي لا يقول شدة الحاجة كيف اكدت زنده وبجواب  
الضرورة اه او تعين لا اكدت وصحة بعض الشراخ حينئذ وحاصل معنى  
واكدت حاجته لشدة الى شيء وبجواب اعراضه وبجواب مرفوعه لشدة  
الحاجة لانك العصمة التي هي صفة الانبياء على نبينا وآل عليهم السلام والاعمال  
عدم غلبة شدة الحاجة على عباد الله تعالى المعصومين خصوص سيدنا محمد والذكر  
مع زيادة فضله عليهم تعالى وكيف تدعو الى الدنيا ضرورة مرفوعة الى  
الدنيا والعدم الدنيا تاريت الا في الدنيا لا يجمع الاقر البينها والعدم  
الثاني ما هو حديث لا اقتر فآدم عن خطبة ما قرأ على قلوب العرش



مكتوب يا الله الا اعد محمد رسول الله فقال المصطفى محمد بن محمد ان يقول فقال اذا  
 نسالتني بجهة فقد غفرت لك ولولا محمد ما خلقناك رواه ابي احماد ولبنيته وادام  
 بالبر وقد خلق الله تعالى ادم في الارض وسخر لهم الشمس والقمر والليل والنهار  
 وغير ذلك من الامور التي لا تحصى لولا انك ما خلقناك في الاقدار فليس يصل  
 لك معنا **صحيح** كيف لا تستفهم بمعنى النفي وتدعو فعل مضارع الى الدنيا  
 متعلقة بضرورة فاعده موصولة مضى اليه لولا امتناعية والها في محل وقوع  
 مبتدأ خبره محذوف والضمير راجع اليه ولم يخرج فعلا متعينة بل فاعل والذ  
 فاعله او بجهة المنقول والعدم متعلق بلم يخرج ويجمل جواب لولا وحاصل المعنى  
 لا تدعو الى الدنيا الدينية ضرورة النبي **ص** الذي لولا هو موجود لم يظهر الدين **ص**  
 بالعدم الى الوجود بل هو **ص** بكمال الصفات المتعارضة للعادة هو محمد **ص**  
 الكونين والظاهرين **ص** ولا يفرق بين عربي ومصرعي **ص** صيغة محمد للمبالغة الذي انزل  
 مجاداة الكونين الدينية والافرة والظاهرين **ص** والحق **ص** محمد مرفوع خبر  
 مبتدأ مجزوف **ص** هو محمد او مجزوف بدل من **ص** ويد مفعلة محمد ومعر **ص** حال

من الفرقين عطف الفرقين على التقديرين باعطاف الخامس على اعمام للتصريح ومفاد  
المدح وبما صدق المعنى المحمدي الذي كثر في محامده هو محمد سيد اهل الدنيا والآخرة  
وسيد الانس والانس والفرق بين كائنه وبين غيره من عوالمه وصفه نبيا بقوله نبينا محمد  
الناس قل الله احد ابراهيم قول الله ولا نعبد الا الله فعين بمعنى الفاعل من احبنا ان نتخذه  
او بمعنى المفعول من النبوة ارفع امرته وابر مبعثه صديق نبينا صفة محمد  
والاخر صفة غيره والناحية صفة الله والفاء للعطف اصد من فروع اسم لا واير  
منصوب خبر له وفوقه متعلق بانه ولفظه لا مضاف اليه لقول ومنه متعلق بالناحية  
باشياء الضمير لا نعبد الا الله صا صا المعنى المحمدي الذي اشتاق اليه الانبياء  
وجرت له ذريرة وموعود محمول الصفة وهو محمد نبينا وخبرنا عن اجدتنا الله  
والناس عن منكفدا اصد من خلق اصد من خلق قول لا ارفع نفقي الباطل من فروع  
ارفع انبأ الحق او الجيب الذي ترمي شفاعته لكل اهل الارواح المقوم الجيب  
بمعنى المحبوب والشفاعة طلب العفو والفضل للغير الغير والنية شفاعات  
اعظمها في تجايل احسان والبر ابره طول الوقوف يوم القيامة والثانية فممن



استحقاقها من الله فبحوز منها باجازه العرط والثالثة فيمن ادخل النار والله  
 فيخرج منها والهول الرخوف واقتم في الامراض وفيه **شفاة** مفول  
 ما لم يحم فاعله لجزواها ومضا اليه يقر بالشيء لكل هول متعلق بغيره وهو  
 مفقود اليه لكل والاهوال صفة تحول ومقتم بفتح الجا صفة اخر وحاصل  
 الصفة هو جيب الله الذي تربي شفاعته عند كل امر مخوف يقع فيه الخلق بغيره  
 والاهوال بغيره لقبائمه ولما وصفه المولى بانه صفة الشفاة العظم بين الله والعباد  
الله اليه باربعين كالانزال عليه فقال دعا الى الله فاستمكوا به مستمكوا  
بجمل غير منقسم الا تمسك التمسك والتثبت والجمل ما يتوصل به الى المطلوب  
 وهو الشرب والانتقام القطع وقاصدا اليه دعا اليه ثم الى الله اذ ربه وهو  
 السلام فاستمكوا به صلح مستمكوا بجمل وثيق السبب منقطع اليه الله  
 السالك الصاوي كن علامة بشيعة كتمه من يستحق شفاعته اللهم توفنا  
 على الله اللهم بجمته سيد الانام ثم ولما فرغ من الباب الثاني في سورة النازع وهو في  
في تفصيل النسخ على جميع الكائنات فقال فاق النير في خلق وخلق

٣٤

٣٥

ولم يدانوه في علم ولا كرم فاقه علمه وفاق عليه زاد عليه في الرفعة ثم غرق  
واخلق بفتح الحاء وسوَّى اللام صورة وشكل ولور في حسن الصورة وانعزال  
الاجزاء ونسب الاشكال واخلق لضم الحاء واللام وهو ما طبع عليه من الخلق  
ولم يدانوه لم يقاربوا **فاق** فعدا من فاعله مستتر راجع الى الله عز وجل  
مفعوله ولم يدانوه عطف او حال لمفعول وفي علم متعلق بيد انوّه ولا كرم  
عطف على علم وحاصل المعنى عند ابن سلع الانبياء في الجملة الصور من الصور  
وغیرها وفي الجملة المعنوی علم وكرم وحلم وصبر وغیرها ولم يقاربوا الانبياء في العلم  
والله الاكرم وكلامهم سوال الله خمس غرقا البحر او شفا الدم المنفوخ  
الكل باليد على الكف والشفا معصم الدم جمع الدمنة وهو كسر الدم  
باليد والنها كلام مبتدأ ملتمس خبر البحر والجموع متعلق بملتمس غرقا مفعول  
البحر صفة لغرقا او شفا عطف عليه من الدم صفة لشفا وحاصل المعنى  
كلامهم عليهم السلام تسوَّى رسول الله نبيا يسير او نحو علمه ومما شرفه  
امطار كرمه وهنعت هم اخذوا من علمه وحكمته مقدا غرقهم في البحر وهو



المطهر وليس البيت نفقوس لحد النبيين وإنما المقصود بيان علوم مرتبة  
وواقفين لديه عند حدتهم من نقطة العلم أو من شكل الحكم حد ذاته غاية  
والنقطة واحدة النقط والشكل واحد الشكل من شكل الواقفين بالحواس والحكم  
مجموعهم من الصفات الدار والتدبير وقيل الثبات لعلم والعمل وواقفون  
عظم على طمس ليرى طرفه وعند طرفه نقطة فاعلم حدتهم والواقفون  
ومن شكل عطف على نقطة وفاعلم معنى الانبياء عليهم الصلوة والسلام واقفون لديهم  
عند غاية مرتبتهم كانت لهم العلم نقطة مرتبة وعند غاية مرتبتهم كانت لهم  
شكله محكمة وخصل العالم الشكل الحكمة زيادة التفهيم بها على النقطة  
هو الذي تم معناه ومصدره ثم اصطفاه حبساً بالانسيان اصطفاه منها  
وبما هو في قوله ان اصطفاه من له من الاستيعاب في اصطفاه من له من الاستيعاب  
وقوله في ما ثم ومطفا في ما ثم رواه مسلم وقال الشيخ ثم افاضه ولد  
اوم والفرغ وبدر لواء الحمد والفرغ وما من بني يومئذ آدم فمن سبوه الله  
لواحي وانا اول من ينشق عنه الارض والفرغ وانا اول شافع مشفع والفرغ واه

٢٠

الم

احمد والترذوانين باجته والبارز الخالق ونسب جميع نسبه وهرا **ان** انفا  
للبر او هو مبتدا الذي مع صلته خبره ثم فعل ماض معناه فاعله والضمير يعود  
وصورة عطف على معناه ثم للترتيب في الصفات والتركيب في ترتيب  
النسبه بعد تمام الصورة واسبقه اضططاعه فعل ماض الهاء مفعوله الاول حبيبنا  
الثاني وبارز فاعل ونسبهم اليه وحاصل المعنى اذا عرفت انه  
عليهم الصلوة والسلام فجميع الكماله التي هي الذممت معناه الكماله المعنوية وصفها الكماله  
الظاهرية ثم بعد تمام اوصاف اختاره خالق الله حبيبنا منزله عشره كبريت في  
فجره احسن فيه غير منقسم التزييه بعد والى حسن جميع حسن بالضم على غير قياس وجوه  
الشيء **الصلوة** بمنزله خبر مبتدا محذوف وعن شريك متعلق بمنزله ووزن من صفته  
لشركه والفاء للتعليل او للتنبؤ بوجوه مشبهه او محض الفاء فيه صفه لا غير  
المبتدا او منتهى ضم الفاء وحاصل المعنى انه من منزله وبعيد كل البعد عن حسن  
في جنس محاسنه لا رجوع حسنه لا يقبل القسمة بخلاف غيره من الدنيا عليهم الصلوة والسلام  
وسائر الناس فاحسنهم منقسم بينهم ثم اوجز ما في النص بالبريد على وجه



وجه الظلاله فيها عنه و امره في المرح بالاسقامه فقال مخاطبا له مع ما كنت  
 انصارا في دينهم واعلم بانيت مدحافيه واحكمتم وهو استمال الحكمة واتقان  
 الحكم نوع او حاضر بما هو موله ادعت فعل حاضر اليها و هو له وانصار فاعلمه في دينهم  
 متعلق باوحيه واعلم او حاضر بما متعلق به ثبت فعل ما لم يجرى في مفعوله محذوف  
 ارشده مدحا كما قال على شيت او تميزه ما و قيل حيا منكم و الحمد صلاه فيه  
 متعلق بمدح واعلم او حاضر عطف على ما قبله وجا بل المعنى انكر اليها ما هو  
 في مدح النبي ما و عتد انصار من الانصار والجلول والتفتيت والتنازع والاولاد  
 في عيسى واعلم للنبي ما شيت من الاوصياء الكامله حاكمك ما و حافيه و حكمه  
 بالحكمه و اتقن الحكم حتى لا يتجاوز في مدح به ما و من المدح المذموم الممتنع من حقته  
 والنسب الى ذاته ما شيت كشرافه والنسب الى قدره ما شيت كعظم الوافيه  
 انما حاضر الى ذاته متعلق به بما هو موله ثبت فعل ما لم يجرى في مفعوله محذوف  
 صفه ما و حاصلا المعنى والنسب الى ذاته كعظم الوافيه الحكم الى حاله المتعلق  
 اتقن والنسب الى قدره من النوع العظمه من اجناس المعجزه التي لا تحصى فانفضل

رسول الله ليس مؤيد غير عنه ناطق بفهم الاعراب الذي يصاح الفاعل المنعجل  
 فضل اسم ان الجملة المنفية خبرها الفاعل للعطف ما بعد ما مسبق لما قبلها لير  
 فعلا مضارع منصوب بما المفعول في جواب النفي عنه متعلق بغير ناطق بفهم  
 متعلق بناطق وجاء المعنى فان النسب الى ذاته الشريف والصفا الجملة والكلمة  
والنسب الى قدره العالي انواع العظمة فكل ما ذكره عاجز في مدح جماله عما هو  
 بعلى جماله لا رفق لانه ليس غاية في نفس الامور بينها الناطق باللسان ويظهر  
حكاية البيان لما سبق قدره اياته عظم اجبي اسمه حين يدعى دارس الرمح  
 المناسبة لجماله والعظم بكسرة العين ضد والصغر فيكون سما العظمة والرمح  
جمع الرمح كقطع وقطوع ويح لعظام البالغة واندر اسها زيادة في البيان لما  
فعلا ماض قدره مفعول ايانه فاعله عظمته ثمة عن الفاعل وبما نظر لوا اجبي  
فعلا ماض اسمه فاعله والجملة جاء لوا حين متعلق باجبي يد فعل مضارع مجهول  
لمستقر في مفعول الاسم فاعله دارس الرمح مفعول اجبي الرمح مفعول الاسم وقيل  
ان الصفة الموصوف وصاص لانه رفضا لما ليس لحد ولا لقد



بقدر على حال صفة احد ولا يطلع على حقيقة ذاته الا احد الفرد الصمد واذا  
لوانا سبقت له آياته والعظم احيى اسمه العظام البالية اذا وعبر الاحياء  
كان يقال يا صمد بجد صمد عليه السلام احيى منه العظم البالية فيحييها احيى  
باسم الله الاحياء من ايات النبي صلى الله عليه وسلم احيى منه العظم البالية لا اله الا  
الله اعظم الآيات كما ابرق قدره اعظم القدر لكان صمدنا لم يجد احيا بموت  
بالوصول باسمه وآياته فليت قدره والعظم لم يمتحيا بالقيس لعقول  
وصا علينا فلم نرتب لهم الامتنان لا ابتداء وعنا لا وعجز عنه ولم يمتد  
لوجه ولا عقل ملكه تمنع صاحبها من القبايح والمواساة الرغبة والدرجات  
التي فصح بالفتح اذ ارجع جانب الباطل وما اذ تحية في امره لا قل لم يمتحيا  
فما منقذ فاعلم مستر راجع اليه والضمير لمتكلم مفعول به فاعلم مستر  
مفعول به في بكرة العرش الماضي فتحيا مفعول فاعلم مستر متعلق به والضمير  
راجع الى امره صا مفعول به ليمتحن علينا متعلق بالمرسل والجزاؤم ترتب  
فما منقذ لمتكلم ولم يمتحنا عليه وجا صا صغى الرتبة مرافقة امتينا





حقيقة فاشمس نظر العينين من البعد حال كونها صغيرة ويخرج ليعبر رويها  
واذا كانت حقيقتهما والقرب وقد قيل انها قد ركورة الارض ثمانية مرة ويضع  
وسين مرة فلا تترك بكما لها وان شئدت والبنه مهمتها لا يدرك بكما

حقيقة ولا غير شئدت صورته وكيف تدرك في الدنيا حقيقة قوم ينأ  
تأنيدهم بالحكم تسليوا الرغوة والحكم ما يراه الباطن كيف لا يستفهم الا  
متعلق بتدرك في الدنيا متعلق بتدرك حقيقة مفهولة قوم فاعلم ينأ  
حقيقة قوم تسليوا فعل ماض مع ما عمل فيه حقيقة قوم وحاصل معنى لا يعلم حقيقة  
علم في الدنيا الدينية قوم غافلون قنعوا عنه برؤية النوم ان صح لهم فيه  
الشارة الى ان شمس حاله تطلع موافق كماله في الآخرة للمشتاقين لجمال

تسليوا العلم فيه انه بشر وانما غير تعلق احد كلام وحاصل معنى غاية  
بشر علم الخلق في مبدء ذاته انه بشر عظيم وجوه جسيم افاض الله ان  
صفاته انه افضل الكائنا وسيد الموجودات وكل آي اتي الرسل الكرام بها  
فاما اتصلت كنوره بهم آية مجمع آية كل مبتدأ اتي فعل ماض الرسل قال

الكلام صفة الرسل بها متعلق يأتي وبجمله صفة لكل اتصلت فعل ماض فاعله  
مستتر راجع الى آرو بجمله خبر مبتدأ أو حاصل المعنى وجميع الاديان التي آتت  
بها الرسل عليهم السلاوة والسلام فانما اتصلت من انوارهم ثم الاصل المحمدي  
وصل اليهم بالطريق الفرع فجزات الدينيا معجزات له وكنوزات ملائكة  
كرامات له فانه متمم فضلهم كواكبها يظهر انوارها للناس  
يظهر ان فعل مضارع مع فاعله انوار مفعوله ولضمير ان الكواكب او الفلكية  
لشمس باعتبار ان نور الكواكب مستفاد من نور الشمس وبجمله خبر مبتدأ فجزات  
ارجح لكون الكواكب وقيل حاصل كواكبها وحاصل المعنى ارجح لكونها  
وسائر الدينيا بمنزلة الكواكب التي تظهر انوارها للناس في الدنيا لمظلمة  
حتى اذا طلعت في اليوم ثم هديرها العالمين واحيت سير الدماء نورها  
الشمس المحمدي بر غابة انوار كواكب الدينيا عليهم السلام بالكلية وقدرته  
شبهتة ثم شرايع سائر الدينيا عليهم السلام ولما فرغ من الباب الثاني  
شروع في الباب الرابع وهو في بيان خلفه النبي اكرم خلق بني آزره صلوات

٥٣

٥٤

٥٥



بالخلق مشتما بالبشر مشتم الخلق بالفتح الخلقة والصوره وضمين  
 نصف وسميرة والشمال السلف بالثوب في الاعاطه والبشر البشاشه  
 والدم الدم بالبشر ارم فعاد تعجب عما صفة او الجبار وهو جود عالم  
 ان فعل باض اليها ومفعوله خلق فاعله بحمله صفة الخلق بالتحسين متعلق  
 مشتم صفة البنية بالبشر متعلق وعاصما بمعنى ما ارم على التبع  
 محيط بالحق التام الذي قيل في حقه انك الخلق خلق عظيم ببيان العلم  
نصف بالبشر مشتم على طريق الدوام كالنهر في تفرق والبشر في شرف  
البحر في كرم والدم في صميم الزهر الورود والنف في النعومة وعاصم للمخ  
 في كرم كالورد بانواعه اللطافه والطراوة ومثل البدر في ارتفاعه  
 الكائنا وغلبه نوره على سائر المخلوقات ومثل البحر في انواع الدنيا  
 ومثل الدم في شح بالهمه وقوة القلب مصراع الدور راجع الى جمل صورته  
 الثاني راجع الى حال سيرته كانه وهو فرد في جلدته في عسكر خين  
الجلد في صميم الجلد العظمه البشر الجيوش واختم خدمه الرجل الهام

كان هو مبتدأ وخبره ونحوه حال من اسم كان في جملة متعلق بفردا وصفه  
له وعنده خبر كان حين ظرف العامل المقدر في عسكر تلقاه فعل مضارع في محل  
وجزم عطف على هذا وقيل حين متعلق بكان هو فو وحال من مفعول تلقاه  
وفي بعض النسخ جملة في قوله عليه التسمية استنادا وكان في جملة متعلق  
كالمبتدأ كان في قلب عسكر وبين خبره حال كونه منفردا وعظم من خبره  
هيئة حين تراه ايها المخاطب في هذه الحالة وفيه التسمية حال الفاعل هو  
كونه بين الجيش وبين الخدمة لكي تشجاعة كانا اللؤلؤ المكنون في صدره  
ومعنى منطق منه وينقسم المكنون المستور والمنطق محل المنطق وهو  
حقيقة البهائم مجازا او الكلام والمبتسم بصيغة المفعول محال البهائم وهو  
ما تقدم من البهائم في قيل الشيطان في قد شبه الناطم انسان البهائم الشريفة  
كلامه معظم باللؤلؤ المحفوظ في الصدر وبالشبيه المفقود يعيد ان ينهار  
والباع بالملبة الغرة وحسن اللؤلؤ وفي البيت تشبيها حسن ومنه فالتشبيه  
الفاظ الشريفة وسمانه لطيف باللؤلؤ المكنون والمعنى تشبيهه في قوله



المعدن لا القلب مجاز وروايفض الله ولفهم محاطا به اسرار الحكم القدر  
الاول من حيث الامكنون صفة في صدق منقول بالكنو من معدني غير مبتدأ  
منطق انصاف اليه والافاضة اليه منه صفة منقول من فهم عطف على منطق  
وحاصل المعنى كان الاول في صدق ظاهر من معدني بلفظ انبتهم يعني  
يعني انبتهم وزيادة نور وجهه او منطق ظهر الاول في انبتهم وطا في كماله  
وقد جاء ان صيا اعد عليه ولم يتكلم لانه اهدا وما ذكر ان صيا اعد عليه لانه  
لما كان بكنز او صافه المحموده وسبب الخلق في حال حيوته بين ان صيا اعد  
الله ولم يخاف منهم في حال خلقه ولما ربه فقال لا طيب يعدل تر باضم عظمه  
الولي المنشق منه وكنتم الطيب اسم لا طيب به وعدل الجواهر والتر  
بالقبة والكنم جمع والاعظم جمع اعظم طوبى مصدر طاب وانتشق ارباب  
والنمره والشمه قبله لان في الجنب طيب اسمها وخبر ما جوف بعدل فمضارع  
تر يا مفعوله فاعله مستغفبه راجع الى طيب بلفظ صفة طيب ضم فعل ماض  
فاعله مستغفبه راجع الى الطيب اعظم مفعوله وجملة صفة تر طوبى مبتدأ

فصل

لمنتشق خبر او منصوب بفعل محذوف الى طاب طبعي منه منتشق  
وملثم عطف على منتشق وحاصل المعنى لا طيب موجود يساوم نرا التبر  
التي جمعت عظامي بمكرمة الرجل كثره راجعها الطيب في عناية قال السرخسي  
عن ابى اوسه كوشا طيب كبريخ رسول الله متفق عليه طوبى لمن  
فك النرا وطوبى لمقبلة وامر امر تقبل النرا كناية عن ربايتها  
والله وسلم لا تقبل صفته لانه ممنوع من شريعته لا فرغ من الباب الرابع  
منه في باب من هو في بيان او اوصافه صلى الله عليه وآله وسلم فقال  
ابان مولده عن طيب عيشه يا طيب مستبدا منه ومحسنه انما بانه  
ولمولد ولبيته او محسنه اسماء زمان واعرف الاصل مولده فاعل ابان  
عن طيب متعلق بابان بضاف عن طيب فاعرف الله الامداد محذوف  
اريا قوم انظروا وتعجبوا طيب زمان اقتاده واقتداءه وحاصل المعنى  
ولادته صلى الله عليه وآله وسلم من غير اصله وسببها اياها المستقون اجماله نظر  
وتعجبوا طيب زمان مستبدا منكم او محسنكم يوم تفرس فيه النفس انتم قد



فلما نذروا بحلول اليوس والنقم: اليوم لغة قطع زمان تفرس النظر  
 وعلم بالفراسة وهو قوي يدرك بها الانسان المعاني الباطنة من الخصال  
 الظاهرة والفرس بجميع لاهل بلاد فارس وهو بكسر الراء لغة العرب ويكنون  
 في ظاهريهم اليوس لشيء صوره للحن والنقم بكسر النون وفتح القاف جمع  
 لغاية العقوبة يوم يدين مولده او غير متبدا محمد فيك يوم اول  
 ولادته يوم تفرس قدامه في الفرس على نذره وقيامه بنا والجمع بحول  
 متعلق بالنذره وحاصل معنى يوم ولادته لكما اورد عليه في اليوم علم الفرس  
 بالفراسة في هذا اليوم التهم قد اعلموا بدخول الحزن والنواح لعقوبات منهم  
 وقات اليوان كسر وهو مقتضى الكشمدا صحت كسر غير مطع الا يوان بكسر  
 التهم كسوف لا يلهيهم بجانبه لمقدم جدار وكسر الكاف وفتح الحاء اسم  
 لاهل الفرس كفرعون لمصر وقبيل الروم والنجاشي للجنه واما فان لا كسر  
 في قوله لئمن والافضاح الشقاق والشمل التفريق بعد الاجتماع وكسر القاف  
 في قوله والاربول في قوله ان يرفقوا العادل في قوله ابن برونين حزن

بن يزور بن نويرة وان ياتك الافعال الناقصة اليوان مرفوع اسمها  
مضاف اليه وهو مبتدأ منصوع خبره وحمله حاله الا اليوان كشيء خبر يات  
وحمله يات عطف على يات مضاف اليه كشيء خبر مضاف اليه  
غير منصوع حاله او خبر يات او مرفوع مضاف اليه او خبر مبتدأ  
او مرفوع مضاف اليه وهو مضاف اليه وحاصله مضاف اليه وصار في اليان  
عليه والاسم اليوان كشيء او نويرة وان العاقل حاله الا اليوان منشاؤه  
منه اربع عشرة سنة او مثل نفوق عنك كشيء بن مرفوع وهو مرفوع  
بعد اجتماعهم جميعا عطفها حال كونهم غير متعدين اليان افعالهم  
بلاد الفرس على اول سد اعمر من اخباره وجزاه احدنا عن المسلمين خبر  
والنار حادثة الانفس كشيء اسف عليه ولها سائر العيون من كلامهم  
الانقطاع ونفس النار ايها والانفس والاسماء العاقل والعدم محبة النار  
مبتدأ حادثة خبره وحمله عطف على يات الانفس مضاف اليه اسف متعلق  
بحادثة عليه متعلق باسف وحاصله مضاف اليه وكان في اليان مرفوعا



كانت موقدة للفس الفسنة لانهم كانوا يعبدونها ويحفظونها عن  
 الانطفا رساكنه لجهنما فذلك اللبنة فاسف على ما وقع لهم القدرة الهية  
 وصار الله الذر كان بقيامهم سارهم باللبنة ولدوم صيا الله والبروم  
 والحقبة والخسبة عظيمة الله تعالى وقدرة اوله اهل الحزن في الفرق جينس كرسى  
 ان يفر من وساوسه ان غاضبت بحسبها ورة ولو بالعبادة عين طمحي  
 ساهه ابراهيم وساوة بلدة تابعته اعدان وفاضل له نقص والجمعة تقصير  
 الجود والوارد طال الله والفيض الغضب طمحي اعطس سا وفعل ما مضى وساوة  
 مفعول ان مبدية غامضة من افاض بحسب فاعله وبهجة فاعله سا وهو عطف  
 ما قبله وفعل ما مضى بالجهل واراد مفعول لم يسم فاعله بالفيض متعلق  
 برديع كذا فمفعول ما مضى فاعله مستغنى راجع الى الوارد وحاصل المعنى  
 واخر ان اصل ساوة نقص ما مضى ونقصا عنه بالكلية لبنة ولاوتة مبدية  
 فاعله بالفيض جينس عظيم لم يجد ما فو البع كان بالسايا بالماضى  
 من اوبالها وما بالنا من مضم او هو انها البارة بالنا من مضمولة سمها

٢٢

٢٥

بالاصالة من مفعول للظرف وبالاعطف على النار وبالاعطف على بالاصالة  
 معنى كالمثل الذي حصل النار المعهودة هو لا الكفار كانت تبتكروا وتجرى ومعهما لابل  
 زوال الكفر والكفار المعادين لاهل الاصرار وكان الشهاب النار وحق حصل  
 لاهل النار كان حلالا سادة كانه يبادر بوقرنا على مفارقة الكفار في حرب  
 الكنيسة والبيعة التي كانت حوالها في سائر الاصرار ويجوز تحقير والاهل  
 والحج يظهر معنى ومركب الحج بانفسه في حجة او اختاره ومثله في صالح والهم  
 الكلام من حيث لا يريد احد من السامع ولا طاعة الظاهر تهف فعل مضارع  
 فاعله مستتر فيه راجع الى الحج والحج من حيث لا يريد احد من السامع ولا طاعة  
 والحج يتكلم في ليلة ولادته والاهل انوار ظاهري حيث اضاءت قصور  
 سيد الانام وامر بنوته يظهر معنى وهو ظهور الاضواء الكاشفة للولاد  
 ومركب ينطق به الحج مراد به عن ولادة النبي صلى الله عليه وسلم فاعلان النبي  
 يسمع وبارقة الانذار لم تسمع الاعلان بالكلمة مصدر اعلم معنى ظهر وبفتح  
 جمع عليه واثبت جميع النبوة وهاهنا في اوجع لثمة بكسر الباء وفتح



فيكون انت السور والبارقة مصدر مفعول بالبرق والانداز اعلام فيه تخويف  
 وتسام البرق نظر اليه مفعول ماض تخفيف بهم وتموافق ماض تنبيه  
 بهم الفاء والعطف فيه معنى السببية اعلان مبتدأ لم يسمع بهم زفية التذكير والنا  
 بالبرق في مفعول ماض لم يسمع فاعله راجع الى اعلان لم يسمع فاعله راجع الى  
 ماض لم يسمع فاعله راجع الى البارقة في البيت الثاني ولزمه مشي  
 وحاصل المعنى ان قمار القريش والعرب عجبوا فلم ينظروا الى اندازاتهم لطاهر  
 والضياع والدمع الشايع في جميع الاكوان ليلته ولا ذوته وصموده الاخبار  
 فلم يسمعوا بشيء من البرقة الواقعة على وجه اعلان والاس والجان من بعد ما  
 في قوله قوام ما منهم بان فيهم مفعول لم يسمع الفاعل من انهم في بعض الدور  
 انسية بالكلية ومنهم والاعوجاج فاعله مقدم في متعلق لم يسمع اولم  
 في مقدمه اخبر عن ماض القوم مفعول كاهن فاعله وحاصل المعنى ان القوم لم يسمعوا  
 بشيء من اندازة بعد اجبار كاهنهم اقوامهم بامرهم بغير يقينهم الباطل لم يسمع اعوجاجا  
 في مفعول ماض وبعد ما عاينوا في الدنيا من شرب المنفعة وقوى ما في الدنيا من

الافق بسبب الف وضمها مخفيا مفرا والافق منه جانب السحاب واقرأ في البيت بسبب الف  
والشبهت بفتح الشاء وفتح التاء ساطعة منفصلة عن الكواكب من الشياطين لا نفس  
لانه قار في انك والافق من السقوط او العطف بعد بالنصب والوجه عطف على ما قبله ما صدر  
او موصولة عاينوا فعل كافر في الافق متعلق وشبه متعلق بعينوا لولا وانما منفصلة  
بالنصب من باب موصولة في الدرس ظرف مستقر صيغة وصف من واما ما صدر عن  
الكواكب فلم ير وبوارق النذير بعد معانيهم في اطراف السماء وشبه نازل من  
على الشياطين المستقرين للسمع من الله في السما واليلة والوزن على موصولة من الضم  
الذي كان في الدرس سقوط الشهاب في السما على ان في سقوط الاصنام على الكواكب من  
من اعظم آيات سيد المرسلين وكان الشياطين سبل ولاوتة يصعدون الى السما  
ويسمعون كلام الله ثم يخبرون الكواكب فيضكونهم ثم ينزلون ولاوتة يصعدون  
من السما الى السما وفيه مولا اعصام الدين الصنم بالشياطين هو مخالف لافق  
لهو يون حيث قالوا اصنام الدنيا كلها سقطت في ليلة ولاوتة ولعل في الحقيقة  
الاجاز انما هو لاجل فائدة وليس فائدة في هذا المقام بل في قوله لانه ينفصل



الافعال سقطوا الاضمار يعني عدم فهمه الكلام وان سقطوا الاضمار محلة  
انما سيد الانام قد بر في المقام نشان اوصى من لم ارم وبيان ان تقول  
من عاين بواصل انت مخير بين المعنيين اما ان تقول سقطوا الشبه حاكونه  
منها موافقة لكل واحد الاضمار ليعلم انهما شيان بل سقطوا الاضمار بسبب واحد  
وهو سقوط الشبه او تقبل سقطوا الشبه موافقة لسقوط الاضمار او على موافقة  
الاضمار ليعلم انهما شيان بسبب جسي هو سقوط الشبه بسبب سقوط الاضمار  
بما مر من هو اداة استدلال ولا ينظر في الكلام حتى قد اخرج طريق الوهم  
والشياء طبعه يتفقوا في خبره اذا عرفت ذلك اوصى ان يكون تقويزه وتفقوا  
في خبره حتى متعلق بمقتضى فعل ما في طريق متعلق به الوهم في الية  
منهم فاعلم ان خبره شيان صفة منهم وتفقوا فعل مضارع فاعلم تنبيه  
راعي منهم انظر في تقفوا والحكمة صفة منهم وما صار معنى وبعد منها تمام  
شياء سقطت من السما ليله ولا تدرك حتى ذاب الشياء طبعه طريق الوهم  
الشياء بعين بعضهم خلف بعض في الانهزام لما فرغ من الباب في شرحه والباب الثاني

وهو في بيان معجزة كانهم عربا ابطل ابراهيم او عسك بالحق من راحته في  
الابطل جمع بطلك الشيء وابرعه اسم راس اصحاب الفيل والاراضة بطن  
الكفر باجاسم اسك ابطل خبرنا برهنة متفاوت اليه عسك عطف على ابطل  
فعل ماض مجهول والشيء رابع اسك بالحق متعلق برمز راحته متعلق به  
ومعنا صريح كالشيء يلزم ما ربح من الشئ في حاشي ابرهنة حين مر لونه  
مستم الا بابل التجارة وسجل او كانهم ما ربح عسك يد كاره الاشياء او عسك حين  
كمارواه مسلم حين انهم اوجين بموا بالحق وكيفية نذابه بعد سيج بطنها نذ  
السيج راحته ملقم النذاز والاراضة ملقم نون في حاشي جمع الحسن وهو ما  
والملقم هو نذام صدر مفعول به متعلق بنذاز والضمير راحته  
نظروا نذا بطن متعلق بسيج الباء بمعنى فو حاصدا صفت مل لا النج صاع  
الكفار فرخرة بدر ارضين بالحق الذر سيج تسبيح عظيم و بطن كيفية الذر  
صلم كروا عدتو بونته الذر سيج في بطن ملقم وذيل تسبيح في ما قال النس  
اخذ البنت كفا وحسن فصح في يدته سمعنا تسبيح جارت للمعونة الاما



الاجابة ساجدة منته اليه على ساق بل قد قدم منته فعل مضارع فاعله كسنته فيبراج -

والشجار والمجمد حال الشجار بدق م صفة ساق <sup>و</sup> وحاصل المعنى جاء الشجار

عبدالله بن عبدالمطلب

اليوم على سابق خوارق القدم كانا سطر سطر كما كتبت فروعها من يد الخط

اللقم بسط اللسان في الفروع والأنصاف والبديع العجيب غلام اللقم بفحصه وسط الطريق

طرت فعل ماض فاعله ضمير في راجع الى الشجر اللهم لتعجيل الوقت

مدرسة او موصولة كتبت فعل ماض فروع فاعله مبدع بيان ما اخطأ من هذا

فيل انما في بعض الامور وفيما حصل من غير ما كانت الدنيا له عورة حصل

الحسين بن علي بن ابي طالب

بغزة للشيخ المختار مثل الغمامة في سائر معاشره تقيه حر وطيس المناجيم

فانما تيقن احد المعجزات واحدة الغمام والاسحاب ووعده مولانا عظام الله عز وجل

العالم وزن العمامة وتقية الحفظ والطيس التنوير والحرارة نور الهواء والبحر

لفظ التمام الحار مثل مضروب صفية مصدر محذوف السين بيا مثل الغمامه او فوف خبر

مسند احمد و في محراب الشجر مثل نطيل الغمامة و اني مبعث ابن المسمومي  
موضع الى ارموض او مبعث كيف ما شيا و اراك سار فعل ماض فاعله مستتر  
راجع الى النبي و قوله اني سائرة بارفع خبر مسند احمد و ارفع سائرة و ان  
الحكمة جواز اني و انما فعل من الغمامة و تقيده استيفاء على تقدير رفع سائرة  
او جواز اني على تقدير رفعها او خبر ثان لمسند احمد و و انما مفعول تقي  
راجع الى النبي مفعول ثان لتقيده على فعل ماض فاعله مستتر فيه راجع الى النبي  
و بحكمه صفة طيس و هو غير متعلق بحج و حاصل مبعث محراب الشجر لا دعوتة ثم مثل  
السماء النبي ثم و اني مكان المكان في سائرة مع حافظة له عشرة  
ثم اقسام بالقول المنشق الى و قوله نسبة مفعولة القسم الحلف  
ممنوع في الشيء انما في مثل هذه الفظة رب مقدرة و قد ثبت عند النحاة  
و حلف لغير احد فقد انكر رواه الامام احمد و الترمذي و الحكم بسند صحيح راجع  
وعنه في الصحيحين ان رسول الله قال اريد انكم ان تحلفوا بآبائكم و كان  
عائفا فليحلف باحد او يمين فارق الحلف لغير احد لمجرد قصد التلويح



صاح محافل عصام الدين للاجابة الى تقدير رب قلنا تقدير واجب بطاهر الوحي  
وتقدير ان ويل الحوط واسم ولهذا اوقنا له ورجعنا الى محافل الحرام محتاجا  
لغير لفظ الرب في الكلام لا لصباح بهذا المعنى يطلق على كرامته تنزيهه عما تقرر  
في كلامه في يومه في الفيز لمجد وقصد تعظيم كراماته في هذا المقام والاعتناء  
بفعله فاعمل ما في ذلك من الخير ان نسبة اسمها من متعلق بنسبة غيره صفة نسبية  
في جواب القسم وقيل هو القسم السابق ويجوز ان يكون نسبة صفة ميمنا مقدرا  
عليه قسمته وما حصل من قسمته القدر ان كان الشقاق لانه ان هذا  
هو مشابهة من نسبة قلبه في وجه الشقاق وكثرة النور قسمته ميمنا صادق لقسم  
الغفار من خبر ومن كرم وكل طرفه في الكفار عنه عبيد حوله جمعة عطف  
في قوله هو من قوله هو فاعل الغفار عليه والعائد راجع الى محذوف تقديره  
هو من خبر بيان وكرم عطف عليه كل مبتدأ والكاف صفة طرفه من فاعل  
عليه مستتر راجع الى كل طرفه متعلق بعمى ويجوز خبر مبتدأ او فاعل من  
قسمته بحسب الجواب خبر وهو البنية وكرم وهو ابو بكره ونظر الكفار عنه

حيث لم يروها فالصدق في انوار الصديق لم يربا وهم يقولون بالانوار  
 من انوار الصدوق اليه ثم والصدق ابو بكر من يربا بفتح الياء وكسر اليا في العز  
 المير عا وبجوز ان يجر من روم انفسه اذا غضب لم يمتنع او عا لما تمكنته  
 وصدق يقضيها وارم بفتح الهمزة وكسر الراء بفتح واو عا وصدق ومن حيا  
 معجزة لم تكونه والى بكر في انوار حاكمها لم يبر عا ولم يتغير عا لما كمال  
 يقينها باقدها واما ان الله يقولون ليس الله في انوار حاكمهم ومن عا  
 بار الله ظنوا الحام وظنوا العكس على خير البرية لم تنج ولم تنج  
 ومنها النج في حياكة وتم نعيم محامهم هو الدور حياكة ومنها  
 لا عا اصلها سيد الانبياء اعظم الاعداء باو من النبي وظنوا ان الحام لم يدرك  
 خير البرية الان بالظن ان دور ما يصحها تقاوم الزمان فظنوا ان العكس  
 لم يصح منها عا في ان التحقيق بالظن انها في الدنيا في الزمان باق  
 رجوا وقالوا لو كان الله في انوار ما كان في هذه الاشياء موجودة الآن وقاية  
 غنى من مضاعفة والدور وعالم الاظم وهو بفتح حاء



ما يشهد ان فعل ما ض خبره من الدروع وعال عطف على مضاعف من الهم  
الاول عال وحاصل المعنى لما جاء الكفار بالانصار جعل حفظ اسديك اني فخر  
استغنى عن الدروع والاسلحة المتعددة وعن الجحوش العالية لانها تاتي مع الكفار  
ساعتها التيمم فيها ما تجرت الدونك تجوار امين في الضم السوم اذ اقر  
الدية والحكمة وفي نسخة ما سمن وهو الظلم والاشجار طلب الجوار وهو الله  
فقد مر من الاشجار ونكت كسيرة النون من ناله اذ وصل الى اعراده والجوار كسيرة  
الجوار في فظة ولم يضم بجته لم يظلم بل يخرم ما اقره سافه فعل ما ض مع  
فعل الاول والضم فاعله الله الجوار وصيغها مفعول الثاني والاول للعطف  
والثاني من جرح فعل ما ض للتعلم عطف على سافه او حال متعلقة بـ يخرم عموم  
الحوال ونكت فعل ما ض للتعلم جوار مفعول والجملة حاله لم يضم فعل ما ض بنا للقول  
استغنى راجع الى الجوار والجملة صفة لجوار وحاصل المعنى ما اذ اقره الله  
الشفقة في الدم ولا ياب الى الله فحال من الاحوال الا وقد وصلت منه قد صا  
يظلم ما يحل ولا تهتسب على الدار من يده الاستيف النذر من يده

12

استلمت بمحنة انذرت والند العظم استلمت بفتح الهمزة اسم كذا او من منى القدر  
فعل فاعل فاعلم عطف على ما قبل استلمت فعل فاعل فاعلم الهمزة مفتوحة او من  
ما طلبت غنى الدنيا بالكفاية ثم لم يجد في نفسه الا وجهه من البهائم لم  
ضر الدار بوجهه فاعلم الهمزة مفتوحة ثم لم يجد في نفسه الا وجهه من البهائم لم  
امد لها معطى العطايا ودافع البكيا لاشكر العجز بربوبه الى قلبه الى  
نامت العينان لم تفتح وهو يفتح النون فعل متعدي فاعلم متعدي فيه راجع الى  
القلب والجهد صفه قلبا اقلبا غير تام اذا نامت عيناه وهو حاصل لمعنى لاشكر العجز  
الرباني بربوبه فاعلم الهمزة مفتوحة ثم لم يجد في نفسه الا وجهه من البهائم لم  
انما رفته ومجراته بظاهرة لان عينه لم تفتح عطايا اذا نامت عيناه لم تفتح قلبه  
وفى الصحيح ان هذا امده عليه الله ولم ان عينه تمانان لا ينام قلبه وذا  
بلوغ من نبوة فليس ينكر فيه حال محكم وهو يفتح الهمزة مصدر بمعنى الاحتمال  
او بكسر الهمزة بمعنى البائع وذلك مستبعد العين نظره فخر بلوغ مضى والبع من نبوة  
منعك بلوغ الفاء الجواز بفتح الفاء فعل مضارع مجهول فيه متعلق بذكر الهمزة

وغيره الاخره حمانه  
الاخره بفتح الحاء  
خير مستكم احصل  
مستكم بفتح التاء



زمان المذكور و حال وقوعه في مقام فاعل ينكر و الجملة خبر ليس و الضمير مستتر في ليس  
 المكان و محتمل مضاف اليه و حاصل المعنى كان النبي م يوح اليه في النوم مخا و اورد اليه  
 البقطة و روياه الوحي في النوم كان نعو و صوله الى ابتداء النبوة و ذلك على راس  
 اربعين سنة م موله فليس ينكر في الزمان المذكور و حال محتمل م روياه الوحي في النوم يعني  
 ان هذا الزمان لا ينكر فيه روية محتمل الوحي و نومته تبارك الله و حرر بكتبت  
 و لا ينبغي على غيب محتملهم على غيب متعلق بمحتملهم و هو اسم مفعول و مثله ككتب  
 و حاصل المعنى تعالى الله و كان نزع و ليس و حية حاصله بالكتاب  
 في عين الاصل و لا يقتضي الا و اربط و محض موهبة منه و ذلك فضل  
 الله و ربي و لا يوجد في تثبت نبوته منها باخبار انبياء قال الله تعالى  
 و هو على الغيب بصير لم يثبتهم لم انزلت و صبا بالمرس راحة و طاعة  
 و لا يربط الغيب الوصية الصادق و الرضا الكف و الاطلافة  
 و لا يربط الغيب و الرضا الكف و الاطلافة  
 و لا يربط الغيب و الرضا الكف و الاطلافة  
 و لا يربط الغيب و الرضا الكف و الاطلافة

١٩

١٦

١٦

مفعول بالمفعول ما يرتبط به فاعل يرتبط بالفاعل فاعل مفعول فاعل مفعول فاعل مفعول  
راجع الى الامة واريا مفعول وعاملا مفعول يرتبط به فاعل يرتبط بالفاعل فاعل مفعول  
كثيرا مفعول والاولى مفعول بسببهم اياها وخلصت كثير من اربابها مفعول  
عقودا مفعول وكثيرا مفعول اربابا مفعول عدوه جنونهم وبنوا مفعول واحد  
واجبت السنة الشهباء مفعول حلت غرة في الاصل الدائم السنة الشهباء  
التي لا تحفر فيها وفي مطر وحلت مفعول شابهت في الغرة بالضم بياض في  
والاصح جمع عصر وهو الزمان في الدائم بضمير جمع ادهم وهو الاول والاسم  
الاجبار الى الدعوة محاذ واجبت فعل ماضى السنة مفعول الشهباء بضمه  
ودعوة فاعل واجبت مفعول واجبت حلت فعل ماضى فاعل سنة مفعول راجع الى  
السنة غرة مفعول حلت في ماضى مفعول واجبت مفعول الشهباء بضمه  
التي كانت ميتة تقلى مطر وغلبت بياضها على سودها لعدم البسات فيها  
شابهت تلك السنة الشهباء بياضا فيها بين الازمنة السود لكثرة الزرع فيها  
والنبات كانها سود وتلك السنة كانت اكثر زراعا منه في سود منها



شدة خضرة الزروع وكثرة النبات فيها بسبب عائلته بعراض جاد او غلبت

بسطحها. سيبا الميم اوسيبا الموم. العارض السبي وجاد الموم يفتح

ميم هو اننا لم نطروا بمعنى الى ارض وقلت تكبر انما من خيال هو الطرب والبلد

من النبط وهو الواد بر المسح والسحب بمعنى العطاء أو ما سجدت وأعم التواد لعمارة

تعلق بحكمت جاف فعل ماض صفة عارض حلت فعل ماض في ماضى مطبوع مفعوله

وليس سببا مفعولا الثاني في التمجيد صفة سببا او بها خبر مقدم وسببا تقديرية

بند امور و جمله مقام مفعول الثاني و ماضى صيغة احدى ابدى السنة

ما لم تحق فيه جبه بياض الجبه كما كثرت مظهره الى ان غلبت اليها الطيب

ووبه المنه في تلك السنة غطا ووافيا معا جاريان البحر كنزته او سلا جاريان

الاول فلهذه الكثرة لطيفة الماء، وعنه وصفات له فطرت

وَمَا لَكُمْ أَلْفَ الْقُرَى شُدَّ عَلَيْكُمْ الْقُرَى كَيْسَ الْخَفَافِ الضَّافِ وَلَيْسَ بِنَفْسٍ أَجْمَلٍ

فان ارجح من مفعوله و مفعول مفعول معه و ان لم يكن كذلك فانه مفعول

وفاقی فیصلہ نامہ قیامتہ فی راہ حیات

...الكتاب ...

صفة آيات ظهور نصيبها فاضع مضاف الى قوله المضاف اليه لانه المضاف  
ظهور على علم حال من نار الفراق وتعلق ظهور وحاصلها ان تتركها ايها المحي  
الخاص لي بالاخص في العلم مع وصف بالنظم لانه آيات ظهرت له ظهورا  
في الكائنات مثل ظهور نار الصياغة في الدنيا المظلمة حال كونها على الجبال المرفعات  
فالذي يزداد حسنا وهو منظم وليس ينقص قدره غير منظم الفاء للتعليل الذي يزداد  
مبتدأ تزداد فعل مضارع خبر حسنا مفعول اول وتزيد وحيدة الاسمية حال من فاعل  
تزداد قدره مفعول ينقص او تزيد غير حال من فاعل ينقص وحاصلها ان تتركها ايها المحي  
او حسنا ومعجزة في غاية الشهادة كما ورد في اخبارنا انما نظم بعضنا في سلك  
النظم لان الذي يزداد حسنا حال كونه منظم ما لا ينقص قدره حال كونه منظم  
كذلك آيات النبوة تظهر في غاية الظهور يزداد ظهورها بذكرها ويزداد حسنها بنظمها  
وذلك ينقص قدرها اذ الم ينظم كالذي يزداد منظم يزداد واذ الم ينظم لا ينقص قدره  
ونظمها على غير نظم الدر كنظم كثير من الاحيان فانه لا يزداد احسنا لكنه ينقص قدره  
الذي هو اعلا الدر فما تطاول امال المديح الى ما فيه من كرم المولى في المديح



34

تطاول اليه مدغمه ويدا الاطلاع عليه والامال جمع اهل هو ارجا والي  
 اسم لا يخلج به او ينجي المودع او الملاح والافلاق الكريمة في اخص الكسبية  
 في الطبيعية والشيم الافلاق المخرصة وفي نسخة اطلاقا لمالك ونصب المصنف  
 القاء للعطف او الجزاء وقيل للتعليل وما نافية وقيل موصولة تطاول فعل  
 باض آل قال على وجه العطف ووصف او جزاء وتعليل وقيل باستفهامية  
 مبتدأ او تطاول مصدر مرفوع خبره وعاصم اخفى فلم يذكر ولم يصل رجاء  
 الماصي في محرم اليه ثم بانواع الممدح بنقل قدرتهم وعناية صرفهم على وجه  
 الحال او من البهيمية واخذت من السنية او مخفية اذا كانت آياتها لا يدركها غايات  
 فيض يصل آل الماصي لما فيه كثرة المحامد المخرقة لما في ذلها من العجائب والبركات  
 وفي بيان عجايب الآيات القرآنية فقال آيات الحق والرحمن محدثة قديمة تصفه لهم وهو بالقرآن  
 في الزمان مبتدأ وخبره اما مقدم عليه الزمان او محدثة او مبتدأ محذوف خبره في نصب  
 طيفير الآيات من المصنف آيات محدثة خبر مبتدأ فدية خبر اخرى وصفة على ان في خبر مبتدأ  
 في انفسه بدل اليه وما من من الآيات القرآنية آيات ثابتة مخرجة مما قبلهين ثم نالته

93

وامت



لا ينبت في محكمات في يقين من شبه لذي شقاق ولا يقين من حكم الحكمة بشدائد  
 والتحكم وقيل بالتخفيف للحكام وحاصل معنى الآيات القرآنية آيات محكمات حسن التبيين  
 وذوات الحكم في يقين لا يتبرك من شبهة تصبغ الحق ولا يظلم بها كما يكتم بغير علم  
 الحق من غير ما عهدنا عليه ما هو برت قضا الاعاد وحرر بـ اعاد الاعادى اليها ملك السليم  
 وحرر في حقن الشدة في السلم لفتن السلم والبقاء والاعاد جمع الاعاد جمع العود وعاد  
 فعل التفضل في العداوة عاود فعل عاود فاعاد اليها متعلق بعاد وعلق حاله فاعاد  
 وحاصل معنى الآيات القرآنية آيات ما عارضها احد قط الا وقد رجح معي فيها البرهان  
 والقوم من ان كان من طوع المعارضة ومما طاعوا لمجة لا جعل حالها لغتها وفصاحتها  
 ردت بلاغتها وعومعها ردت اعينها بديلها عن الحرم وهو جميع حصنة كاو ائمة ردت  
 وبغيرها ردت فعل بلاغتها في عاود معقول ردت ردت مصدر صواب على غير فعل  
 في الية فاعاد معقول وحاصل معنى الآيات القرآنية آيات ردت بلاغتها ومعها تتكلم  
 ما عارضها مثل ان يقول انفسه بديان الجارة عاود معقول لم حرمه طامعان كمنع الجارة  
 الوقوع في ركن القيم الامور الزيادة والقيم جميع قيم كمنع صف من فوق عطف على كمنع

٩٥

٩٦

٩٩

ونصب لغيره لظرفية فمحمق بالظرف وحاصل المعنى الايات القرآنية آيات لها من  
كثيره كمنع البحر من الازدياد وعدم التهاو او انصرف القرآن لغيره بعضه كما هو الموضع  
بعضه بعضا ولهذا سميت تخيلا فوق جواهر البحر من نحو اللؤلؤ والمرجان في البحر والقيمة فلا يجر  
وارتفع عجايبها ولو ان الاكثر بالاسم لا تسام بالاسم لطلبه انا قيل في  
لا تقبل السم بالضم وقيل بمعنى لا توصف وعلم معنى مع والاسم بفتحين الكلمة وصاحب  
الايات القرآنية آيات لا تعد ولا تحصى معانيها العجيبة والجمع طائفة بكثرة تكرارها في القرآن  
بخلاف مشتبه بجواهره فانه لا يخلو من صلاته لا فيها المشقة ونحو الحمد بالافان  
بها عين قاريها فقد لا تقدر على تحصيل اصنافهم فرت فيل فاض من فاعلموا  
قاريها من صفا اليه اصحابها قاريها بسكو الحرفة للوزن ثم قبلت الحرفة بالسكون فاعلموا قاريها  
الفاء الحرف ففعل فاض لمعظم الاموال القسمة ففعل فاض في طلبه كغيره ففعل فاض لمعظم  
حاضر وانما البحر له وحاصل المعنى الايات القرآنية آيات زائدة لو عين قاريها بغيره  
ولم يظفر بها ففعل في عجزه والارادة وطرق العظمة والقدرة في ما لو صلا  
مروعة ففعل فاض لمعظم بالانفاظ وتحقق معانيها وبعثها واما واجد الساميات

١٠٩

١٠١

مكرر



تدبر خيفة من نار لطف الطافات نار لطف ورد ما اشبه لطف اعلام جهنم والورد ليقين  
على وورد القرآن على مورد الماء فاضته في الآيات يورد اللب وصفه بالشم ليقين  
الشدة فاحمل على اللب فمع الشيم هو الدافع للحارة والحرارة الشدة فاشبه الآيات بها  
سبب حياة الدفواح كما الماء هو حب الحياة والشم لفتح المعجم ذكره كقوله وحدة الابد  
تتعلق فعل مضارع يخاطب وخيفة متفعله من متعلق بخيفة الطافات فعل ماضٍ مخاطب  
نار متفعله من وورد متعلق بالطافات والشم صفة الورد وحاصل المعنى الآيات القانية  
آيات الكون تقرأ ما تخوف من نار جهنم من النار في رتبة الابد والورد بين الطافات بينها  
على لطف كرحمة ودفع ضرا لعل لا يترك وورد القرآن بهذا ما هو حديث الله اذا  
وقف المعص على الصراط يقول النار صرامهم فقد اطفأ نور كلهم كلنا الحوض تبيض الوجوه  
والعصاة وورجاءهم كما تحمهم امدوا بالوجوه الذوات كما ترى ولهم بالنغم ثم فتح جميع  
كله مع النغم وحاصل المعنى الآيات القانية آيات مثل الحوض وهو غير الحياة كما  
حياة تبيض ابدانهم به حال كونهم واردين عليه مودين كالفهم كذلك الآيات لقائهم  
على ما يحكم تبيض الوجوه وتسود وورجاءهم اي ينجون منها فيلقون في نار الحياة

١٠٣

تكملة

١٠٣

تكملة

١٠٤

١٠٥

وقرأية ففصب عليهم بالحياة أفندي السواء عندهم يظهر البياض كالضراط وكما  
معدله فالقسط من غير أن الناس لم يقيم الفاء ولا القسط مبتدأ ولم يقيم خبره ولا طرفان  
متعلقا بل لم يقيم وما حصل من معنى الالايات القرآنية آيات من الضراط الطريق في  
الوصوب لم يقصود وكالمية أو جهة العبد الله لأنها تبين كل واحد وترفع مخصوصا  
إذا كان كذلك فطوبى العبد في غير ثابته الناس لم يقيم ولم يثبت لا الحكم الشرعية العبد  
لا تعجب بل جسد راح ينكرنا تجاها وهو عين المحاذق الفهم المحاذق بالذال مع الهمزة  
والفهم بكسر الهمزة سيد الفهم لا تعجب منه حاضر مؤكدا بالنون مخفية راح فعل مضارع  
طوبى فند فعل مضارع حال فاعل راح وهو يعود لهما واللوز مبتدأ وخبره والحكمة  
حال فاعل ينكر فاعل صيغة لا تعجب لم يرفع فاعله على اللفظ كما يعود لهما  
والشكر الذين فيهموا لا كونهم منكرين للآيات البينات فاعلهما الجمل علمه  
والآية أنهم المحاذقون الغفوان بما شملت الآيات عليه أنواع المعجزات الدالة على  
النبوة فدينك العين ضوؤه من رعد وينكر الفهم طعم الما من سقم الرعد على فاعلهما  
واسم نعتين المحرض وحاصل معنى لا تعجب من الفاعل الموهوب ولا العين فاعلهما



وجود نور الشمس لا يضر فيهما مع مشاهدتها وتحقق ضياءها لذلك الآيات ظهورها في  
الشمس الكافور لا يضر فيها لكونهم عبيدا وقد نيك الفم طعم الماء الذي لا يضر  
عبيده أو الكذبة فلا يضر فيهما البياض شرح في الباب الثاني وهو بيان معانيها  
يا غيرهم العارفون سبحانه سعيًا وفوق متور لا ينق الرسم يحجب قصد العارفون  
جميع العارف وهو بال واسطة وسط الدار وامتون جميع من هو فيهم والانيق جميع  
أف مقلوب لا ينق أصله النوق والرسم بضمتين جميع رسوم وهو الناقلة لتوضيح الأصل  
شدة الواردين من مضاف كموطوءة يحتمل فعل ماض العارفون فاعله مستعمل مفعول  
عالم الفاعل وفوق عطف على سعيًا متور مضاف إليه الرسم صفة الانيق وحاصل المعنى  
غير قصد الطائفة وهم دارو لنا والطفة وحسن مسيرين في المشي كالذين في قوله تعالى  
فوق وامتون من هو الآية الكبر لمعنية من هو انتم اعطى لمعنى والآية العلة لمعنى  
من سئل انتم يحجب المنعم به من عطف على المنعم به وهو العارفون والانيق  
أصله الهيبة وصفت السنية ويا مروه المنعم به اعظم مطلب تبارك ونعمة الوسيعة بارئ  
الجنة الشريفة قال الله تعالى وانا لله بعد الحاصل مستقيم انزل على دين الاسلام وقال تعالى

وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين واذنوا للحم سريته فمريم لين الحرام فمريم البكر

فرواج الظلم والذل الظلم بضم الظم فقط جمع نظام سبب فعل فاعله فخرناطوب وحال

امض سریت البیل و التمسج الحرام امسی بیت المقدس و استقر البدر البیل

ووليد بن يحيى عن أبيه في الوصول للمحرم وكما ان الاضائة في فائدة الظلام وبنت سفيان

قلت منزلة ارفا قوسين لم تكسلا ثم استعمل فعل ماضى مخاطبة وقيل مضارع

مخاطب و نلت فعل ماضى مخاطب و منه الجملة متعلقة بتر و جملة تر فخرية من انشاء

وقاصصة منبرية قوسين مضاف اليه لم تذكر في فاعا على مستوفيه راجع الى غنية وحكمة

صفحة ثمانية اولا ثم عطف على ما ذكره من احوال المعنى وكنت في الية المعنى قصدا

لعلنا نأخذوا النبي في السبع ابرص من منزلة صلوة هو قد قرأ فوسم ثم تكلم

افضل ما يكون الاخصى وهو الفضل العظمى بالعلم والبر بالدين والبر بالعلم والبر بالدين

لقد وجدته في نسخة أخرى من المخطوطات

الحمد لله الذي جعل في قلوبنا من نورا

المعاني



الاخر ليعلم كل محبة بينها وقد متك جميع الانبياء بها والرسول تقديم مخدوم عاظم  
 جميع فاعل قدمت والرسول بالبحر عطف على الانبياء يقرأ بسلو بين تقديم منقول على  
 الخاضع حاصل مني وقد متك جميع انبياء والرسول بسلك اخذ له الجلية تقديم مثل تقديم  
 المحمدي من ان تقدم في مقبول على التبعين والامام عليه السلام وانت تحرق السبع الطمان بهم  
 في موكب فيه صاحب العلم هو كسبة الكاف في جمع عظيم وتترك بعضه ثم وصل المعنى  
 قد متك جميع انبياء عاظمهم لرفعك في مرتبة و حال انك في السموات السبع بهم حال انك  
 وجمع عظيم في صاحب العلم حتى اذا لم تنفخ في مستقب من الدلو ولا في المستقيم  
 حتى لا تنفخ في ولا في ولا مستقب في سائر السبق والدلو والقر والبر في الدرجة والمستقيم  
 طالب الفوق في متعلق تحرق لم تنفخ في فعل من في مخاطبة في مقبول مستقب صفه شام  
 الدلو وصفه اخر في عطف على شام او حاصل المعنى قطعت في كل اتم تركة  
 السبق في كل القر في مطلق ولا تترك في رتبة عالية لطالب الفوق في صا و كل المقام  
 ووصلت الامم خففت كل مقام بالاضافة ان نوديت بالرفع مثل لغو العلم انخفض  
 بعين في الشئ والالفة ان خففت فعل ماض في جواب ان كل مقبول في صا و جعلت

١١١

١١٢

سواد

شاد

١٢٣

١١٢

110

100

كل مقام مرتبة ومقام الانبياء و مراتب الناصية تحت مقام مبعوثه لستة الدعوة  
حصة الحق حين ياد بالرفع المقام الاعلى وهو قوسين او اقل مثل المقام  
او دبرين او اوصف كما تفوز بوصول مستند عن العين وسر المكنة كما عليه  
نقطة ويا قبل تفوز فعل مستقبل في طباطب مجر ووصف وصل العين متعلق  
وسر عطف وصل واصف سر وصل الفعل نوديت بالرفع المقام قوسين  
تفوز بوصول استعلا عظيم كل من سر عيون الحق وتفوز بوصول سر السراج  
كل الخيرة البصائر الحق في كل في غير منكر وحر كل مقام غير ذم حرث بالحق  
العملية بمعنى جمعت في رتبة الفاء بالفتح في الفضائل او مصدر بمعنى مفارقة وحرث  
تجاوز عنه حرث فعل ماضى مخاطبة مجر ووصف في وحرث فعل ماضى مخاطبة  
خوهم المفعول منه فاليه واذ لك منكر واصل في جمعت كل الفضائل الى لانه كالتفويض  
وتجاوز كل مقامات المحبة الى الارواح للغير فيها كالمحصولات واصل المقامات  
مرتبة وحرث ادراك اوليت العلم الادراك الاحاطة بالشيء ذاتا بل فعل ماضى مقادير  
قاعدة مأمورة وليت فعل ماضى مخاطبة واصل المصنف واصل ما جمعت والياء

114



لنظير من ذلك مقام فاعلموا عباد الله ما اورد الله اعطيت النعم الكثير الحكيم منها مقام  
 الرزاق يا رب العالمين بشري لنا معشر الاسلام الرزاق والعتاة تركن غير منبذ بشري  
 مصدر ويريد به يحصل في الحشر وهو الرزاق والعتاة الا ان الحشر بشري غير مبتدأ محذوف  
 هذه ابناء قرب بشري او مبتدأ ان خبره معشر مضرب على الاختصاص وما ورضا فخره  
 ركنه واصل معنى جشام السعادة اظهرت لنا وارب العالمين يا معشر قسدين بالانكسار

قربا قداما يوم الدين الطاف به سبحانه وتعالى لعباده ما ودا احد واعيننا لظلمه بارك  
 رسلنا اكرم الامم دعا بمغفرة دعا يعزى مغفول دعا يقر بسلوها لظلمة متعلق بعنا  
 بارك متعلق ببعثه وقرأ الرسل بسلوهم فاصول ما سبب اذبحنا ويا لظلمة بارك الرسل  
 ان اكرم الامم عند الله لا شرف الا لمة بشري بنيتا لا فخر في بار الله في الدنيا

ما وخر غزوة فقد راعى قلبه البعد رانيا بعثة كناية جعلت غفلا من الغم  
 مع معنى التوقيف والعد بكم العين جميع عدو والانبيا وجميع النبا وهو الخيرة والبعثة الاله  
 انبياه صوته الله والانبيا بالجم الا فراد والاهل بالانفيل بضم لغز جميع عاق قلوب  
 يول رعت انا فاعلمنا جعلت فعل ماض فاعلمه مستفيدة راجع انا غفلا مفقودا لغز

فخلا وحاصل المعنى خوف واوقعت اخبار نبوته واثار رسالته صلو الله عليه وآله  
 من صوت اللسان وفتح واهرب الالغام العاقبة لانها تنفجر بصوتها ما زال لها  
 كل معرك حتى حكوا بالقناطير وضم المعرك على صيغة اسم المفعول بمعنى المعركة وضمها  
 شابهة لقناطير قناه وهو الرح والوضع بفتح المعجم وهو ما يوضع اللحم عليه ليعرب  
 فيه ليشتر ما زال فعل وفعال الناقصة ليشتر في اسم راجع اليه والى ذلك مستند في لفظه  
 راجع الكفار كل متعلق بملق حكوا فاعل ما ض بالقنا متعلق بملق مفتوح وضم صف  
 طما وحاصل المعنى ما زال النبي في مجاه الكفار ويقدمهم كل معركة بالرجع من تشابه طما  
 على تشبيه النبي منهم مقتولين لكل السباع والطيور طومهم وودوا الفروكا والاعشا  
 ان شاء الله مع العقبا والرحم واغبطا رتبته صلو الله عليه وآله مثل ما حصل لغيره واشد  
 كاشيا جميع شلوهم الشين وهو لغضو شالت بمعنى اتفقت والعقبا بكسر العين  
 بالضم مع الطير والرحم جمع من نوع في اليد وكلاهما يقع على الميتة ويأكل منها ويحمل  
 وحاصل المعنى الكفار تمنوا الفراق النبي فصاروا كحال ففهم من قوتهم وعدم بقا  
 الرجولية فلو بهم على شدة وقوع حرج اصحاب النبي ما ائتمنوا ان يحصل لهم سبب الفراق

١١٥

١٠٥



منه ما حصل لا عشاء اذا اتفقت بها الطيور الى انهم ليتخلصوا من جوارحه الانبياء  
في السيل ولا يدرون عدتها عالم كمن يلبس الشجر حرم ما مصدرية اكر فمغش  
شتر فيه فاعله راجع اليها لمفعله وحاصل المعنى في الدنيا ما يجرى مع الكفا  
ولا يعلمون عدتها لا حيلة لهم وهم جوارحهم طعم عالم لا يلبس الا حيلة ولا يشهد  
فانهم يعلمون ان الشجر حرم ليس من الشجر قال ما بال الذي يصفى ساحة لكل  
حرم عالم العدم وهم يدورون في الامم وحاصل معنى نزل القوم بفتح القاف وسدوا  
سيرة الالهة في الدنيا هو الذي في آخر الدنيا فعل من سائر مفعله وحاصل  
المتعلق متعلق بضم متعلق بقوم انما ذواتهم وقوم الدواب وحاصل المعنى في الدنيا  
المتعلق من صنفها وسدوا الكفا بعين كذا فمفعله سيرة الصحابة الا انهم سيرة  
الامم الاعدا بان متعلق بضم كذا فمفعله الاكل للطيور وسباع الجوارح فمفعله في  
الامم الا بطلان نظم الجوارح في الجوارح كسيرة العبد بالخير بالعباد الخسنة  
والا فمفعله حقيقة فمفعله وقت وقد تشبهت به بالجو فمفعله بالجو والامم  
المتعلق بضم بعضه بعضه في الامم والسبح بالوحدة وسبح في السيرة والجمع في السيرة

١٢٣

١٢٤

١٢٥

١٢٦

بفعل مضارع وعلته في ارجح اليه بجر مفعول مضارع واليه في الاضافة بيانية وفوقه

خمس ساجية في اليه بجر مضارع في الخمس بجر متعلق بغيره والابطال صفة موج وم

صفه اخرى موج وهاضه في ازال الشبه بجر محذوف ارا ابدال اجل ساجية بجر مفعول

موجب صادر او الابطال تنطلي بعضه وهو في اقرار الابطال وقت تلتهم الكفار

بجر جيتا كجر موج اجل في مبداه كجر بجر وذلك اليه موجا متعلما صفة

وكل من عند حسب السطو من صل الكفر من عظم منفيه عاه انداج

طد اليه السطو بمعنى الصواب اصله قطع في اصله وسطه ارا كذا

من عند مضارع وهو الفاعل وقل لا انا اجد الله احيى هو مفعول

محتب من عند بطو فعل مضارع صفة اخرى مبت صل وهو في اسم فاعل

وواصل معنى هو الابطال الذين يقابلون الكفار لهم مجيب لدعوة الحق بارة

عند امدت اجره بجر على الكفار يقابل لاصل اهل الكفر

السيوف والرجل وغيرهما تحت عدت على الاسلام وهو بجر

عدت بضم صا ولام في الغزاة والوصول لافهما الامانة والاكرا

١٢٥

١٢٤



وهو لقوله الجاهل بعد متعلق الخبر مع قوله خبر غدت وحاصل المعنى كما زال  
بجوابه من المثال مع الكفا حتى صار ملة الاسلام ثم موصولة الهم حال كونها محذورة  
بالضحية الشجيرة ونعت ذات ثروة وعنوان بعد كونها غريبة ذات عجز مكفولة بالاداء  
بجواب وخبر بعد فم تم ولم يتم مكفولة المحفوظ والاداء بالبيع سيد سليمان  
وكتفاء الراشدون من بعدهم تم بتم بكرة العين في الماضي وفتح في المضارع اذ لا ياتي اليه  
وهو موصولة امت امة ثم كما عتبع اذا خلت زوجه مكفولة على انضبط خبرنا قد  
وهو الخبر بعد ائخذ وفوايد اطر مكفولة منهم متعلق بمكفولة واضمير الجاهل الكفار  
لست المكفولة بلغة مكفولة والابطال اذا كانت بمعنى متكفلة خبر متعلق بمكفولة  
الغيا والسببية والوعظ على غدت لم يتم فعل منفى فاعله مستثنى فيه ارجع امة ولم يتم  
مثلة وحاصل المعنى صار ملة الاسلام محفوظ الكفار والماحور ومنفق ومحافظة  
الماحور بالبيع والوصية والوالد والعم والجد ولم يتم بكرة ملة الاسلام تمت  
امته الا بغير منقطع من جهة البيع ثم اجبا فقل عنهم مصادهم فاذا راسمهم من  
المنفوق بغير اسم جمع المكنة مصادهم وبضمهم اسم فاعل ولم يضرهم على صيغة المنفوق

الاضطرار **الف** الذي هو مثل ارجاء مصادم مفتوحة ما ابدل ضمنية عنهم را فعل ما مضى قاله  
مستة فيه راجع المصادم باعتبار كل واحد منها وحاصل المعنى الصبي ايام ايمان في  
النبات والوقار فمقابل الفان لم يصب في فسل عنهم اكلته ملاقاتهم فخرجت  
راه كل واحد منها في الشدة وموضوع له وللمصادمة منهم وسئل حنين وبل بدرا  
وسئل احدا فقصو تحف طبع ادهى في اليوم حنين ادين ملكة واطايف ويدر موشح  
ملكه والحدثة واحد جبل بقى الجديته وتحف الطلاء والقصود يجمع الانواع را اوجز  
استدصا به واليوم فقصو على الرفع خبر مبتدأ محذوف في هذه الوقايه فيلزم ان  
خبر محذوف في هذه الاكله فقصو على انصب بدل لهم تحف تنقوا وادع حنفيا  
وحاصل المعنى وسئل ابا حنين عن خبر غداة مع الصبي ثم وانها لم الكفا منهم  
ابن يدعي خبره في الكفا منهم واما احدا عشرة في حنفية في هذه الاماكا انواع  
الكفا عشرة في الوبا بليدية وصبيته **المصدر** البصر بعد ورد **والفعل** كل  
**المصدر** مع مصدر خذف النون لاختصاصه واذا اخرج فصدره رجع في المصدر  
المصنوع والهم بكسر اللام ونحوه جمع مله وهو الشئ المستعمل **الاول** المصدر منه



الرجوع إلى البصر كل مغلوب وردت له الحال كل مسود الهمم في العلم زائدة الهمم على

الأنف وأصابع العين الصلبة فخرج العين السميكة من فوقه حال كونهما العبد ورواه

كل من فقهه شعر وهو الشعر في الفن في كل شيء إلى شجاعة النصيب الإجمار

ظانان بنین بر خط مائرت: اقله هم فرم غیر مع انک بنین لسط غیر

مع الهمزة والواو والجيم والضمة والياء والالف واللام

وَقَدْ وَكَّلَ بِهٖ فِى هَٰذَا شَئًا مِّمَّا فِى صُلْحِ ابْنِ مَرْثَدَةَ

والمؤمنين والذين آمنوا وهم على صراط

سنان ماہر مجاہد و لغار الاوصیاء اشک السلاطین و سیمایم غم و نور و ممتاز

سید و سید شایع منقول شد و شکر الاله و الحمد و لطف النانی و سید

قوله والبرج حجة الورد ومنازل الورد عنه نحن المخلقة وبها المنظر وطيب الطعم

الحق في حقهم

الذي عليه سائر طوائف العامة في هذا الشأن على الكفاية من غير تمهيد وغير محال

بسم الله الرحمن الرحيم



بين طرفي أصل المعنى فرغ قلب الكفار خوفا من شدة حربها فأتوا بها إلى  
أنظر إليهم بين صغيرهم وكبيرهم وشراعتهم وضعفهم لاستوارفهم وقوة تدبيرهم  
ومن يكره سؤال المدعى أن يلقه الاستدلال بما يجزم أنصته مصدر منج للمفول  
تقديره ومن يكره منضوا على اجدائهم برول المدعى ولا يتلصصهم الحق وسلكوا السبيل  
استدلالا بما لا يوافقهم فيه من جهة كبره القصب ونجم بفتح الهمزة وكبرهم  
الرجحان يلقه فعل مضارع الاستدلال على علمهم فعمل مضارع فاعله متنة فيه فحصل معنى  
يقتضيه اعانة بواسطة البنية الاستدلال على جميع أفراد السدح كونهما فاعله وضعف  
وليس فيها ما كان ولا يترك خوفا منه بل انما اتوا للاعداء فظنوا بالكفار الضعفاء  
ولن يروا فيهم متصية ولا ممدود وغير متعصم الانقصام بالتقاء الانساق  
فغنى طالب كيد في استقبال من في الموضوع زيادة غير باجزة لضعف لا قوته  
متعلقون بشيء ويقوا لها بالاشياء وحاصل المعنى ولن يروا فيهم اصل الايمان المنفرد  
بهم لعداؤهم الا كمسورا ومقهورا به اصل امنه في عزه كونه كالميت على حاله  
والاستدلال الحزلة لها الحصرين ويجز مع الحفظ والاشياء جمع شبل وهو ولد الا

والاجم يفتح ج مع اجر وفتح غنة الهمزة وحاصل المعنى ان النبي انزل امره فخص من  
كالاسماء ينزل مع اولاده والعامة لا اجل حفظ اولادها مع تعرضها لاجل الله  
كلمات الله وحدها في ذلك فمضمون المزمع من جملته ان الله قطع ولده بكلمة الله  
اجل ان مضمون مع غلبه المصداق شديد في مضمونه جملته فعل ماضى كذا فاعلم  
ومفعول زيادة في الموضوعين ومضمون فعل ماضى البرهان فاعلم ومضمون مفعول ومضمون  
الموضوعين والظاهر اجماعهم في انهم لم يكتفوا في حقيقة مفعول ان اذا ما ملك الاولاد  
وحاصل المعنى كناية الله في قطع الامانة القرآنية شديدا في قوله والصلوة  
بلاغة القرآن وقد استشر الناظم بطالبه من زيادة تفصيل المعجزات  
عما ذكره في المعجزات او وصفها بالانواع اللطيفة فاشبه الناظم اذ قد طبع  
مخاطبا له كفاك في العلم في الامثلة والمعجزة ونبأه في البيت بالعلم فاعلم  
كفاك الباء ليدرك في الامثلة المتعلقة بالعلم معجزة ثم في الجاهلية متعلق بمعجزة ثم في الجاهلية  
بالرفع عطفا على محل الفاعل وبالجر عطفا على اللفظ والتأويل مصدر مضاف للمعجزات  
صفة النبي والتميم مصدر التيمم وحاصل المعنى كفاك انما اطالب بالتفصيل مع

١٣٠



[illegible]

فصل من علاج من الغفول عواقب مغفل ما لم يسلم فاعلم ان النعم صفة هدر فواصل المعنى  
اطلب لعلك تعلم ان تقبله بسبب حبيبه وان يغفر ذنوبه بذلته  
والشعر الخمر فانها جعل قلاوة فرغ في ان الالهام التي يحس عليها العذاب  
كانت مصداقها مستغفلة كما اراد الله عز وجل ان يزيل عن النجس لابل نجاسات است  
القبائل التي تدين وما حصلت الا على الالهام والنعم التي انزلت على نبي  
للمتكمين ايضا وواصل المعنى بلعت ضلالت الصبا واصل ان يزيل عن النجس لابل نجاسات است  
استعمل الشعر واشتغل في خدمة الارباب الدنيا والآخرة لما حصل له  
الا الوقوع على المعنى والندامة والالتفات ما وقعت فيه ومنه من فيما خسر نفسه  
تجارته ما لم تشه الدين بالدنيا ولم تشه يا خسارة نفسه ولم تشه  
واما الحقيقة في ذوات قوم نظروا الى خسارة نفسه وفيه معنى التبعي ما خسر في  
تجارته ما وصل المعنى يا صبحي الى انظر الى الخسارة نفسي الفاسدة ومعاكم السلام  
واستغفر الله والدينا افانيتها مع معاشرتها لآخره البقية على الدين القويم موصول  
النعم لم تشه اليك بالثمن العائد ولم يقصد حصول الدين بترك الدنيا صحيح



مجاهد الواصل على محل وهو الدنيا أجد مفول يبيع من صفة أهل الغربة فاعلم

المحل الباع للبيع الثمن المأخوذ من الثمن تمرة وعلى عكس الشتر والبيع النوايح

العَيْنُ بِالْعَيْنِ وَهُوَ لَقَابُ بَصْنَةٍ وَبَيْعُ الدِّينِ بِالْعَيْنِ وَهُوَ اسْمُ وَبَيْعُ الْعَيْنِ بِالْكَافِ وَهُوَ اسْمُ

مفتیج الثمن بالثمن هو الصوف وما خرفه العلم وحاصل العلم في باب الآخرة بالدراسة

نظر الفساة على تجارته واخذ الفاسد في مله الرت فبها في عدي

بالتفصيل والشرح والبيان بمضمون ما عمل من هذا الموضع وما مضى عليه الباعث من زيادة في الموضع

التي متعلق بحرف <sup>بمعنى</sup> البناء واصل المعنى الرفع ونباعدها ثبوت الذنوب.

وَأَشْرَوْا لِحَدِّمْ فَإِنَّهُمُ يَبْتَغُونَ الْغَايَةَ لَهُمُ الْحَمْدُ وَهُوَ الْإِيمَانُ بِالْبَيْتِ الْمُنْقَضِ وَتَقْضَى التَّوْبَةُ

باب في المعصية لا يقض الا بالواجب ولا تلحق بذل محبة ورجاء شفاعة بمقطع

برسان الذين يطلع فان لم يفته منه شعبة محمد او لم يفت الخاق يادرم القاء منه

لأنه ليس منه صفه فتمت بتبيين متعلق بذاته وسميت مصدر لجزء من مفعوله

الاول وهو محال مفعول له الثاني وهو حاصل المعنى ليس بالبنية منقطوعا عن الوجود

الشيء اسم محمد اورد و بعد الشفاعة لم يسم محمد اورد و فخلق عا  
الوجه ان لم يكن معادى آخر اسم بفضله و الا فقل بان الله اعلم  
او كما اورد ان لم يرد به رجوع الارباع و الا كما كيد للشر الاول و الجواب  
و روي الا بالثبوت في الشفاعة بمعنى العمد و الزمة و حاصل المعنى ان لم يكن اليه في  
عقد يوم محاسبته ففضل منه وان لم يكن لفضل الله تعالى طلب الاخره  
المعروف في هذا احاشاه ان يحرم الارباع شفاعته او يرد به معنى غير هذا  
اسم مضاف بمعنى التسمية اي انزعت عنه بها و يحرم كغيره او امره  
و الحكماء جميع كرمه بمعنى الشفاعة و الجار بمعنى المستجير الواصل في الجوار  
يحرم بناء الفاعل او المفعول الارباع مفعول ما لم يرد به و الجار فاعل ترج  
غيره و الفاعل من اسم مفعول و اليه و حاصل المعنى ان الله عز وجل يرفع  
شفاعته و يرد به مستجيره بغير احرام لانه من الكرام و منج الاشرار و هذا  
افكار عارضة و جوده طلاق غير ملزم بكسر الازمة الزمة ان قالوا  
جعلته كغيره و فاقبل به و اوجب على نفسه الزمة فاعل للمتكلم افكار

١٢٤

١٢٥

١٢٥



مدینه باقره من النبی کفل و قام تحلیص کل شریعت و بر نفوس الغنی من و کثر

ان ايجبا يثبت الاثر في العلم الغنى بكسره المقصود ان وقوع هذا التبع بالفتح مع

الاقامته ومع هذا الكفاية ونسبته الكبير المبلغ اقصوت وانريد باليد ايد التحسين والمحبا

بفتح الميم واللام افتحين جميع الممة مثل سنة بمعنى الروعة الغنى فاعلى لغو منه صفته

الخ ويدر المعقول بقوت تترتب فعل ما خفي على مستفاد ارجح الى اليد والحكمة حقيقة يد او

لا ينبغي غيبه عنهم دفعه يد احد تحتها من كل اصل جميع الايدي المتبقية بها المطر

يُنْبِتُ الْأَزْهَارَ فِي الدُّنْيَا ثُمَّ يُنْقِضُهَا وَاجْعَلِ الْعَالَمِينَ مَعَكُمْ وَأَعْلَى الْأَعْلَى بِصَلَاةِ

جميع المحتاجين لهذا  
الحق للعالمين ولم اوزمة الدنيا التي قطعت يداي عن

بما تشاء من العلم والحراد بمرارة الدنيا مستنداتها المشبهة بالبرق في زينة مجاهولة

زوالها و زخمیه بالتضعیف و این است بضم السین احد عشر اسبوعه الذین کانوا یستعاضون

معاذ الله يا بارئ العجب ما سقط عنكم من العلم والبرهان والبرهان والبرهان

والله اعلم بالصواب

مكت

اوجوه كوكب العرش والزميرية وياح وشعار وصل بها اليه منكم كثر المعطي  
 واطل يا فوق العرش لم ارفع من منكم زهرة مفقودة قطعت فليس باق  
 زهرة مضاف اليه فحصل المعنى لم ارفع من منكم زهرة مفقودة الدنيا مضافه اليه  
 اخذنا من غير عوض ما اردت بدارج اليه شفاعة في الآخرة يا اكرم الخلق  
 ما لا يوزن سواك عند حلول الحادث العمم الوزار الى اليه الحكيم الوقوع  
 وحادث مفود الى وثبات بمعنى الآفات والبلياء والنجيم لفتح اعينكم  
 وقبحا الزائل للخلق ما فية واستغفرتيه خبر مقدم وموصولة مبتدأ الوصول  
 للمستكم وحاصل المعنى يا اكرم عباد الله مقربين عند الله تعالى حاصل الجواب  
 سواك عند وقوع الحادث واهوال يوم القيمة الشامل لجميع الخلق وارضية رسول  
 جاك بك يا اكرم الخلق يا مستقيم الجاهم الوجاهة وعرفته المنزلة يا  
 انصف يا جسيم النصف والكريم هو الله تعالى وفي الجمع بين الكريم والضعيف  
 مانع من تركب الكريم تعالى لا يقول العبد يا غيا الا اكرمك سواك عند  
 مضاف ووجه فاعل بضمير الكريم مبتدأ خبره وحاصل المعنى ان الضعيف جليل

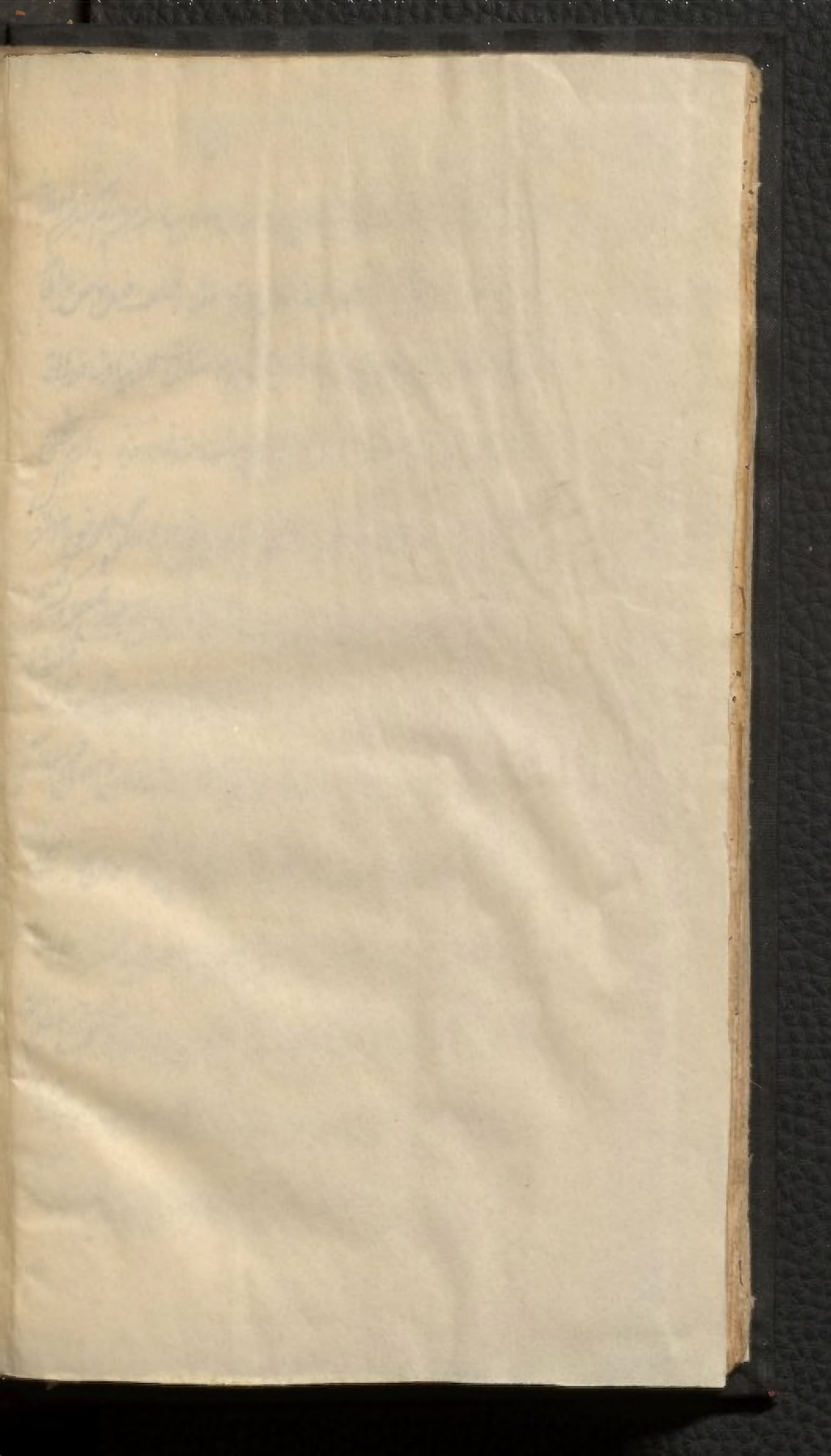
١٥٣

١٥٤

كم آيات









length into the body  
to the middle between of  
however, entered the body  
then grew into the body  
into the central cavity  
as well as in the lateral  
there was no case in which  
traced the sigmoid then  
In the Japanese bones  
trace which existed at the  
opened. Subsequently the  
then appeared in the center  
into the cavity which was  
middle of it and still lower  
the hollow tubes have been  
- I. Nishikawa, reported  
to the morphology  
from downward along the  
bones appeared in the body  
The hollow tubes were  
into the cavity of the central  
became more distinct and  
source of the central cavity  
again, but it became  
upper portion of the body  
This conducting tissue  
cells  
ducts (cells which were  
The hollow tubes grew  
described by Nishikawa  
The course of the hollow  
the egg cell also divided to  
cavities in which hollow tubes  
higher in the material  
days and there were many  
and Nishikawa x (1911)  
In the other two cases

